

北
堂
書
鈔

北堂書鈔卷第一百三十四 服飾部

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

蓋二十三

扇二十四

麈尾二十五

枕二十六

被二十七

褥二十八

氈二十九

氈毼三十

毼氈三十一

蓋二十三

天為蓋

文子曰大大夫恬然無思淡然無慮以天為蓋以地為車○王后華校以小注無天為蓋三字原鈔

例多如此不重寫標目耳后華竟將上一以字刪去頗不檢今案鐵華館影宋本守山閣本文子道原篇淡作憺陳本同俞本作日為蓋楚辭云建日月以為蓋今載玉女於澹餘亦同

惜誓建月蓋又云建日月以為蓋今載結雲蓋司馬相如

屯余車其萬乘今結雲蓋而樹華旗○今案詳上結雲蓋大人賦云

家本相如集結作絳陳俞本其作而結亦改絳張鳳蓋又南

班固西都賦云後宮乘輅輅登龍舟張鳳蓋又南

建華旗○今案文選西都賦同陳本西作兩張翠蓋都賦

云建華旗張翠蓋宋玉高唐賦云蜺為旌翠為蓋風起雨

止千里而逝○今案俞本祇引南都賦二句陳本則兩引

考文選南都賦無此文惟上林賦有建華旗三字蔭華蓋

耳高唐賦文選及明張燮輯七十二家宋玉集同蔭華蓋

潘岳籍田賦云爾乃御玉輦蔭華蓋說苑云田子方渡西

河遇翟黃乘軒車載華蓋○今案文選籍田賦爾乃作天

子乃陳俞本已照改說苑臣術篇遇作造餘同又御覽七

百零二引說苑無渡西河句黃作瑱載作戴又陳本作造

翟瑱與本鈔飛素蓋劉公幹詩云輦車飛素蓋從者盈路

勒篇引同飛素蓋旁○今案文選劉楨公譙詩同陳俞

本作輦居餘同又九重華蓋續漢書云靈帝時講武平樂

注云居李善作車九重華蓋高九丈○今案御覽九百二十引續

建九重華蓋高九丈○今案御覽九百二十引續

漢書同汪輯本亦同陳俞本采作彩姚輯本脫芝蓋三

重阮籍清思賦云折丹朱以蔽陽竦芝蓋之三重○今案

百三家本阮集朱作木俞本亦改木陳本與本鈔同

華蓋十重續漢書云靈帝時講武平樂觀建十重五采華蓋

高十丈復建九重華蓋高九丈○今案詳本篇

上九重一芝蓋九葩張衡西京賦云駟駕四鹿云華蓋重

陰條傳玄朝會賦云嚴氏校以云下有乘羽蓋數字從下

此賦據書鈔引又云御覽三百芝蓋高舒孔煒七引云劉

華箱監芝蓋高舒嚴氏校云案孔煒一條即下條東京

錯入刪之今案標目下原衍孔煒羽蓋威蕤十三字故嚴

云云然七引之文亦脫誤實甚陳俞本刪劉羽蓋蕤蕤

累以下十字改華車輕駕四字亦未知所本羽蓋蕤蕤

東都賦云羽蓋蕤蕤葩瑤曲莖又傳玄朝會賦云乘羽蓋

之蕤蕤○今案文選東京賦同百三家傳集朝會賦亦脫

此句嚴輯傳賦素蓋翩翩劉公幹詩云攬衣出巷去素

祇據書鈔一引素蓋翩翩蓋何翩翩○今案陳俞本同孔

雀宋元嘉起居注云詞羅單國奉孔雀蓋一具○今案見

呵芙蓉劉向九歎云芙蓉蓋而菱華車○王石華校原鈔

案為陳本所誤而俞已先為陳誤矣考百高蓋崔琦四皓

三家劉子政集九歎據訂但菱又作菱高蓋墟頌曰駟

馬高蓋其憂甚大○今案梅氏輯東漢文紀同嚴輯四皓

頌亦據文紀引自注云梅氏謂引書鈔今檢不見嚴氏失

考矣陳俞本改引于公曲蓋東觀記云段熲起於徒中為

駟馬高蓋車事非是

輕車介士鼓吹曲蓋朱旗馬騎五萬匹殷天而蔽日○王

后華校照陳本末十字改作騎馬蔽日非也今案陳本實

沿類聚卷五十致誤本鈔脫五萬匹殷天五字據聚珍本

二十一一段類傳訂補姚輯本亦脫五萬匹三字俞本并作

涼亦引至朱荷蓋楚辭云乘水車今荷蓋駕兩萍蓋陳思

旗二字止今案見九歌萍蓋王九

詠云結萍蓋今翠旗○今案百三家曹集九詠旗覆以御

作旌陳俞本亦然又本鈔衡篇引萍誤翠脫旗字覆以御

蓋東觀記云上幸祭遵營時遵有疾召賜重茵覆以御蓋

覽七百二十引遵下脫管授以御蓋吳志孫權授周泰御

字陳俞本改引後漢書授以御蓋○今案吳志卷十

周泰傳權命泰解衣問創痕明日遣傾蓋而語孔叅子曰

使者授以御蓋事陳俞本有增引○今案裴本孔叅子適郊

遇程子於途傾蓋而語終日而別○今案裴本孔叅子傾

雜訓篇作吾昔從夫子於郊餘同陳俞本改引家語傾

蓋加覆班固幽通賦注云管仲射小白中其鈎帶小白陽

十三飲食總亦引幽通賦舊注云在李戴青綴異苑云烏

善文選注之前不可多見陳俞本同戴青綴異苑云烏

乞義熙中賁文書達后亭天雨見一女子戴青綴異苑云烏

斫殺斫日視之織是荷葉也○嚴氏校云案異苑見御覽

作齋父無遂試二句無所日一句又御覽引作鳥傷小吏
作遂要之作女至多電光殘缺頗多不及原鈔矣陳俞本
照御覽白綴列仙傳云成武丁使從洛陽還宿長沙野樹
鵲知其神異至明晨到市門見二人羣白綴武丁云白綴
相從行也○嚴氏校云桂陽列仙傳見御覽二十九今案
陳俞本丁誤子脫使字武丁作成子鵲作鶴脫武丁云以
下餘同又御覽二十九無此祇引成武丁酒救臨武火事
嚴氏烏街綴俗說云徐干木年少時嘗夢烏街綴樹其廷
誤矣烏街綴中如此者三過街來作惡聲而去徐後果得
三綴遂以惡終○今案御覽七百零二引俗說嘗夢烏三
字作夜夢見鳥從天上飛者作凡得下無三字陳俞本照
御覽改而刪果得綴三字玉函山房輯
俗說卷一亦据御覽引但脫街來二字

扇二十四

受則筆莆

陸機羽扇賦云昔武王左覽造扇於前而五明

○今案類聚六十九引莆作甫餘同又百三家陸集羽扇
賦王誤玉世作庶筆莆誤蓬甫嚴輯全晉文陸賦世改庶
餘同陳本亦同又案此擬象靈義郭清竹扇銘曰器由造
篇陳本脫去三十餘條擬象靈義制用必以宜擢質翠林
擬象靈義清驤來集炎景回施動靜非我任運惟移擬日
○今案此下再引擢質四字作擢秀陳本亦改秀擬日

定規

孫康團扇銘曰有圓者扇誕此秀儀晞露濯色擬日

載孫康團扇銘與本鈔同陳本濯色作散靈氣蘭作時風

嚴輯全宋文据書鈔引入孫康集與此正同又輯入崔駰

象月定形

傳元團扇賦云何皎月之纖素

何皎異至此

隨變體而殊名朗勁節以立質象日月之定形○今案百

三家本傳元集皓上作擬字無朗字節下有剛字陳本亦

規上矩下

張衡扇賦云寤茲竹

日均作口餘與本鈔同

儀惟規上而矩下播采欄以雜施○今案百

三家本張集寤作採播作和陳本照改餘同

或規或矩

象

上有羽字織竹廟素或規或矩○今案陳本扇

象徐幹團扇賦云惟合歡之奇扇非伊洛之織素仰明月

條引補考御覽七百零二引非作肇

規圓體之儀度上

申施張時至時否

崔駰扇銘云翔翔此扇輔相君子屈申

今案陳本颺作清餘同百三家崔

集脫嚴輯崔集据書鈔引亦改清

仲發遺扇無以報之為銘以識云扇之為德蓋有云取於

矩○今案陳本作扇銘序標目矩作軌識下作云云不錄

全銘百三家傳集亦脫上六句亦作軌嚴輯全晉文手定

本据書鈔引扇之改之扇暑改景又塗去以云為句政為

句清為句自注云此銘多誤字無從校出其實書鈔四字

為句而嚴**春夏用事秋冬潛處**陳象應矩輕徹妙好其輻

氏破之耳**冬則龍潛夏則鳳舉**傳毅扇銘云

如羽動角揚微清風逐暑春夏用事秋冬潛處○今案蘭

雪堂中郎集脫百三家本蔡集同本篇下引徹作微嚴輯

蔡集仍据書鈔此條作**冬則龍潛夏則鳳舉**素圓清

徹陳本圖改團餘同**冬則龍潛夏則鳳舉**素圓清

風載揚君子玉體賴以宜康冬則龍潛夏則鳳舉知進能

退隨時出處○今案平津本續古文苑十四載此銘從此

鈔百三十四引同本篇下引團作團陳本亦**始於荒蠻**潘

改團並揚作陽嚴輯傳集據書鈔仍作團**始於荒蠻**潘

扇賦云至若羽扇靡靡雕刻方圓不應於規矩裁制不由

於繩墨始顯用于荒蠻終表奇于上國○今案原鈔脫扇

靡離三字脫雨不字据本篇下引訂嚴輯潘岳集同陳本

刪方圓以上團下脫不字制上脫裁字百三家本岳集脫

至若二字亦**出自南鄙**稽含羽扇賦云吳楚之士多執鶴

脫雨不字**出自南鄙**稽含羽扇賦云吳楚之士多執鶴

暹陽隔暑○今案陳本及**表奇上國**同上始於**御於上國**

嚴輯稽賦据書鈔引皆同**表奇上國**同上始於**御於上國**

又嵇含賦云昔秦之兼趙寫其冕服以侍臣工大晉附吳

亦遷其羽扇御於上國○王石華校据陳本侍改付非也

今案陳本又寫作取嚴輯輔相君子已見時至賴以益康

已見冬則以御炎暑已見屈申施張朗姿玉暢見上擬日

龍潛注以原鈔姿王織竹廓素傳毅羽扇賦注背和暖於

誤然御亦照上改王織竹廓素青春踐朱夏之赫戲搖輕

篇上引無羽字此條織誤織已照上訂改嚴輯傳教賦據

書鈔引亦無羽字託形竹素潘尼扇賦云夫器用有輕麗

自注云織一作織託形於竹素或取固於膠漆○今案原鈔

明以圖爲質或託形於竹素或取固於膠漆○今案原鈔

經嚴輯潘尼擢秀翠林已見上擬裁帛制扇見上春秋裁

集與木鈔同擢秀翠林象靈義注裁帛制扇見上春秋裁

雙翼張載扇賦云弋翔冥之鵬鷁連王子之白鶴裁雙翼

三家本張集皆雙作執鶴翼見出自差洪細秩脩短陸機

輕陳本亦改輕餘同幸鶴翼南都注差洪細秩脩短陸機

賦云差洪細秩脩短○今案百三家本陸賦脫發若二句

本篇下引作差鳴籟若○今案百三家本陸賦脫發若二句

照補嚴輯陸集據書鈔引脩作長餘同方不應矩圓不中

規曹植九華扇賦云爾乃浸以芷若拂以江蘿搖以五香

規濯以蘭池因形致好不常厥儀方不應矩圓不中規○

今案白帖十四引有標目二句應作中類聚六十九引及
百三家本曹集祇有因形四句餘脫嚴輯全魏文曹賦同
陳俞本皆脫又本篇廢雕靡刻雕靡刻方圓不應於規矩
下引因形句好作存廢雕靡刻雕靡刻方圓不應於規矩
裁制不由於繩墨○今不方不圓曹植九華扇賦云先君
案詳上始於荒蠻注下不方不圓常侍漢桓帝賜尚方竹
扇不方不圓○今案原鈔竹誤行据本篇下引改考白帖
十四引賦下有字先上有昔吾二字侍下有奉字帝下
有時字作其扇不圓不方陳本無君字漢上有得幸二字
仍作不方不圓與類聚六十九同但類聚仍有君字耳百
三家本曹集及嚴輯於烏為凌虛之翰於人為揮風之羽
曹賦皆與原鈔同於烏為凌虛之翰於人為揮風之羽
江道羽扇賦云在於烏為凌虛之翰於人為揮風之羽高
下多少隨手所舉○今案嚴輯江道集此賦據書鈔引烏
改烏於人改在發若蕭史之差鳴籟趙若大容之羅玉瑄
人陳俞本脫發若蕭史之差鳴籟趙若大容之羅玉瑄
陸機羽扇賦云差洪細秋脩短稠不逼希不簡云云○嚴
氏校云原鈔容誤客考思玄賦云大容吟曰念哉又琴賦
云欽泰容之高吟又洪氏校以原鈔籟下衍去字刪去
今案本篇上引陸機羽扇賦差鳴籟作鳴金籟餘同交
虬龍之蜿蜒法雲霓之氤氲曹植九華扇賦云效虬龍之
以歷時絢九層之華文○今案類聚六十九引氤氲作烟
煇與百三家本曹賦均無據微二句嚴輯曹賦雲霓作虹

蛻絢作形五離而九折又云形五離而九折箋解而縷

結餘同形五離而九折今案類聚六十九引同百三

家曹集九華賦折誤每箕張而雲布陸機羽扇賦云性勁

華嚴輯曹賦仍作折每箕張而雲布健以利口每箕張而

雲布今案嚴輯全晉因形致存已見方不應矩變體殊

文陸賦據書鈔引同因形致存已見方不應矩變體殊

名見上象月極名工之機變傳元賦又云極名工之機變

家本傳玄集扇賦脫嚴輯隨俯仰而成形張衡扇賦云

傳玄集扇賦脫嚴輯隨俯仰而成形張衡扇賦云

俯仰以成形成今案百三家本張衡集扇賦安眾以方為

脫此二句嚴輯張集據書鈔引柔作尋餘同安眾以方為

體五明以圓為質已見託形竹素注洪氏校搖輕羽之

苒弱傳咸賦云怨微騰之弗與恨喬木之無陰搖輕羽之

校稿宋改喬木今案類聚卷六十九引盡作儘餘與百三

家傳咸賦皆賦作飄弗作不羽作扇裁作纓又嚴輯本咸

賦亦作激微風而增涼微風而增涼今案百三家本左

纓餘同激微風而增涼微風而增涼今案百三家本左

集脫此二句嚴輯傳引凝涼陸機羽扇賦云引凝涼而響

集祇據書鈔一引凝涼陸機羽扇賦云引凝涼而響

輯陸集據書鈔一引凝涼陸機羽扇賦云引凝涼而響

書鈔引同發清風已見裁放同類雲融放同類逸雲輕風

喟喟羅袂紛紛○今案嚴輯本袁集高作松融下空二口

條同云據書鈔一引又案標目亦無逸字疑逸字應在融

下合而為句但舛動若規電孫綽絹扇銘云圓竹範素製

誤惜無可引證耳為斯扇前若望月動若規電

清風拂襟素暉流籍○今案嚴動角揚微蔡邕賦云裁帛

輯孫綽文絹扇銘據書鈔引同動角揚微製扇陳象應矩

輕微妙好其輅如羽動角揚微清風逐暑○今案本篇上

引作圓扇賦微誤微已據此訂改又百三家本邕集作團

扇賦微仍誤微餘清風載揚載揚○今案本篇上引團作

同蘭雪堂本脫清風載揚○今案本篇上引團作

圓又傳節子輯本據續流清氣之悄悄陸機羽扇賦云駢

古文苑十四引亦作圓流清氣之悄悄陸機羽扇賦云駢

氣之悄悄符璫空以煩輪道洞房而窈窕○王石華校將

璫輪兩字旁勒而無可引證今案嚴輯陸機羽扇賦亦仍

之拂鳴弦之泠泠又云發芳塵之郁烈拂鳴弦之泠泠

輯全晉文陸近興風于捲握豈遠嘯于金唐上比烈于南

機羽扇賦同近興風于捲握豈遠嘯于金唐上比烈于南

箕下等美于簪莆云云○今案類聚六十九及百三家本

傳成集祇有上比二句烈作列莆作甫嚴輯傳集上比二

句據類聚近興二句反寒暑于掌末廻八風于翻杪陸機

北堂書鈔卷一百三十四

六

似鷺鴻之翥習象白鶴之羣翔傳咸羽扇賦云似鷺鴻之

為之飄飄口絃拂于丹染○今案百三止若垂棘曜匣遊

家傳咸集脫此四句嚴輯據書鈔引同

若義和朝征司馬無忌園竹扇賦云止若垂棘曜匣遊若

今案陳桓徹書雪讚世說云羊孚作雪贊曰遇象能解即

說政事篇微作盾原鈔遇象誤王蒙一彪之頌子喬王彪

以音一以形致誤據惜陰軒本訂正

云扇上書頌王子喬顧虎頭為人畫扇

相如○今案陳俞本無畫嵇阮俗說云顧虎頭為不點眼睛便送

還扇主日點睛便能語也○今案御覽七百零二引俗說

無便送還三字又七百五十引有送還二字便下有欲字

書二疏王彪之五言詩序云余自政事累詔不聽因扇上

脫團扇見前圓扇徐幹圖扇賦云已見羽扇已見前

○今案上引絹扇同動若規電注○今案本篇上是引孫

陸機羽扇賦絹扇同動若規電注○今案本篇上是引孫

初學記廿五白帖十四引來柳知晉書五明同上九華曹

是孝武節奢飾禁絹扇事與原鈔迥異

扇賦云先君侍漢桓帝賜尚方竹扇不方不圓其中結成

文名曰九華故為此賦○今案類聚六十九引白帖十四

引故為四字作辭曰百三家本曹集亦然比翼陸機芙蓉

本篇上引竹謀行已據此訂改餘詳上條比翼詩云夏搖

案陳俞本同同心東宮舊事云太子納妃同心竹扇三十

及陳俞本初學記合歡具見仰明月金薄鄒中記云石虎

二十五引皆同薄莫難之扇此一扇之名也扇書列仙奇鳥獸其五明方

中辟方三寸或五寸雲母帖其中細縷縫其際雖掩畫象

而采色明微看之如謂可取故名為莫難者也○今案初

學記二十五引名也下有薄打純金明如蟬翼二面采漆

十二字無扇字鳥下有異字雲上有隨扇大小四字掩下

作盡字無象字餘同白帖十四引縫作緣亦作掩畫續百

川本無一扇句聚珍本掩作罨陳本脫辟字象牙搜神記

然皆無象字或因下條象字混入無疑也

年執象牙扇出應門○今案學津本搜神記卷一及陳俞

本年皆作干本鈔卷百三十三杖篇兩引皆作少年與此

正擁身續漢書梁冀為擁身之扇○今案姚輯汪輯本續

合擁身漢書及御覽七百二十引梁冀傳輿服之制作擁

身之扇同陳俞本安眾同上受則竹圓扇見上止若單竹

皆改引范後漢華同上九舉扇鄧面王晉書云武帝舉

扇同上同尚方竹扇同上九舉扇鄧面王晉書云武帝舉

心注同上尚方竹扇同上九舉扇鄧面王晉書云武帝舉

下蕃之女好后曰下蕃二世皇后不宜枉以卑位乃披扇

止○今案陳俞本改引世說王敦轉扇障面事非是披扇

大笑世說曰溫嶠娶婦大喜既婚交禮女以手披紗扇撫

譎篇大上有姑字我下作固疑是老奴所疑也○今案世說假

作所卜陳俞本婦作姑女剛大喜二字餘同顧榮以白羽

麾晉中興書云顧榮與甘卓等攻陳敏於是榮等並登岸

晉書六十八顧榮傳改武侯持白羽麾軍語林曰諸葛武

仍作爲中興書謬甚武侯持白羽麾軍侯與宣王在渭

濱將戰武侯乘素車葛巾持白羽扇指麾三軍眾軍皆隨

其進止○王石華校馬中改車巾洪氏校以渭上衍位字

剛之今案初學記二十五白帖十四引裴啓語林皆有武

侯持白羽二句餘詳本鈔百十八攻戰篇引陳本略增俞

脫本

塵尾二十五

移珍西岳賁藻南濱張說犀柄瑇瑁塵尾銘曰移珍西岳

淡景搖絲爭雲夷心似鏡色象斯分○王石華校危改色

今案類聚六十九引宋張說銘無犀柄二字賁作費無姚

古二句餘同陳俞本亦無犀偉質軟蔚岑條疏理塵尾銘

曰卑尊有宗貴賤無始器以通顯廢興非已偉質軟蔚岑

條疏理體隨手運散翫清起通彼玄詠申我君子○洪氏

校絢作詢諫改詠今案陳本脫卑尊二句彼誤被考本篇

下引及平津本續古文苑十四載許詢銘均作彼嚴輯本

許詢塵尾凝華淡景見上張說銘注○雲散雪霏計詢白

銘亦同凝華淡景今案見本篇上引雲散雪霏聖尾銘

日蔚蔚秀氣偉哉奇姿在蔚軟潤雲散雪霏君子運之探

玄理微因通無遠廢興可師○今案御覽七百零三引許

詢銘氣作格哉仍作偉陳本照改弱又作弱均誤也考平

津本續古文苑十四載此銘哉作我餘與本鈔同嚴輯本

据書鈔引亦御于君子謂卑質御于君子○今案類聚六

改我餘亦同御于君子謂卑質御于君子○今案類聚六

十九引王導此銘詠謂句作勿君子運之同上雲散雪因

謂質卑餘同陳本照類聚改君子運之同上雲散雪因

通無遠上所適唯理同上王探玄理微同上許鑠道飛文

見上張鑒彼逸傲李尤塵尾銘曰撫成德柄言為訓辭鑒

說銘云鑒彼逸傲李尤塵尾銘曰撫成德柄言為訓辭鑒

尤集在誤末餘同嚴通彼玄詠見前許詢銘注○今案本

輯本据書鈔引同通彼玄詠詳本篇上黑塵尾銘今案

成德柄言為訓辭逸同上鑒彼體隨手運散颺清起同前許

○今案詳諸侯掩塵尾而笑陸機羽扇賦云楚襄王會於

本篇上諸侯掩塵尾而笑○今案類聚六十九引諸上有山西與河右五字宋上有大夫二字

餘同百三家本陸長史轉麈尾而嘆郭子云長史病篤寢集賦下有字序字長史轉麈尾而嘆燈下轉麈尾視之而歎曰此人曾不滿四十及亡劉尹臨殯以屏麈尾置之柩中○今案御覽三百九十三又七百零三兩引此條陳俞本長上有王字此上有石勒拜麈尾晉陽秋云王俊遺石如字屏下有柄字餘同石勒拜麈尾勒麈尾勒爲不敢執置之壁朝拜之如見王公焉○今案御覽七百零三引晉陽秋無數字壁上于字陳俞本照改并云下添石勒僞事王俊安國擲麈尾郭子云孫安國往殷中軍許共語住六字安國擲麈尾及客主無閑左右進食冷而後煖者數次彼我奮擲麈尾落毛滿飯中○今案御覽七百三十引郭子無住及六字次作四落毛作悉墮落中下有賓主遂至暮忘餐也麈尾確牀又云何次道往往詣王丞相以麈句陳俞本照改麈尾確牀何共坐云此是君坐也○今案御覽七百三十引郭子麈尾打牛世說云王丞相作嘗君下有子字陳俞本照改麈尾打牛相夫人語姪公客有妾在別宅中生數子正會日出前戲夫人問誰家兒可念許左右實答夫人怒駕往宅人馳報公公在車中事急以麈尾柄車中助打牛○今案陳俞本改引今晉書王導傳

枕二十六

貽我良材

崔瑗栢枕銘云元首云尊爲乾之精貽我良材
玄冬再榮是用爲枕爰勒直銘○今案陳本同

北堂書鈔卷一百三十四

充麗惟淑惟珍

張紘環材枕銘云或或其文馥馥其芬出

今案類聚七十引張紘枕銘銘作箴餘同陳應龍蟠蟄潛

德保靈

象物注中婉若蟠虬翩似蛟鶴孫惠栴榴枕賦云

學婉若蟠虬翩似蛟鶴氤氲雲霧旁成山岳○今案陳本

駁作交嚴輯本栴榴枕賦据書鈔引虬作蚪自注云書鈔

作栴榴枕賦陳禹謨改作承元室躬終始不忒

栴榴枕以御覽校之是也承元室躬終始不忒崔駰銘同

注栴榴枕今案吳志卷八張紘傳注引吳書無在東二字

餘同陳俞本照刪又芳松枕○劉向別錄云向有芳松枕賦

而賦之作而為作賦芳松枕○今案陳俞本同亦見白帖

十四御覽七百上龜文○西京雜記云趙飛燕為皇后其女

七十引別錄上龜文○今案學津本雜記

卷之一燕作鶯陳俞本引亦作鶯搏芬若○司馬相如長門

無上字弟下作在昭陽殿有五字搏芬若○今案學津本雜記

為枕○今案本鈔搏誤轉据宋本文選訂改陳本不大秦

誤俞本誤搏御覽七百零七引長門賦又芬作芳大秦

五色魏略曰大秦國出五色枕○今案陳俞本滕放六安

異苑曰滕放太元初夏枕文后枕即忽暴雷震其所枕六

安枕四解旁人莫不布懾而放微覺有聲○今案學津本

異苑卷十無所枕六安四字攝作懼餘同亦見本鈔百五
十二露憲篇引陳本刪太元初三字所字六安枕四解五
字聲下添其所枕蓋六安枕也句是將中間句移作未句
其實本篇下再引有雷應四解一條則四解字陳本妄刪
耳
平子玉枕語林曰王平子徙荊州下王敦何欲殺之平
百零五引語林徙作從無伺字手字持下有一字
以此未三字作不陳本徙作從下作來餘同原鈔**太室后**
枕列仙傳云瑯疏能行氣鍊形往來于太室山室中有卧
床后枕○今案秘書廿一種本古今逸同本列仙傳瑯
疏傳中上無室字又作卧石牀枕陳俞本亦然略
有增引本鈔百六十石篇引又鍊作練作枕牀焉龍頭宮
舊事太子納妃有七尺文枕漆龍頭支髻枕各一并銀花
環鈕副也○今案白帖十四引作東宮舊事亦無七尺四字
也作自副陳俞本妃作配亦無七尺四字漆字支字各一
并三字花字也作**虎頭**枕○今案明校王字年拾遺記卷
之陳又支作舊
神枕神仙傳云太山老父者漢武帝時東巡狩見父錮
同神枕于道旁頭上白氣高數尺呼問之對曰昨有一道
士教以作神枕有三十二物中二十四物以應二十四氣
人物以上別八風臣乃行之轉少年齒生也○今案白帖
十四引神仙傳皆氣作光龍威本神仙傳卷
五別作應陳本物作竅餘則字句互有小異
角枕司馬相

賦云高茵重設角枕橫施毛詩云角枕粲兮錦衾爛兮○

今案本鈔美誤大据宋本文選訂改御覽七百零七引及

陳本皆然毛詩畫枕魏武上雜物器云御覽有漆畫韋枕

見唐風葛生篇○今案百三家本魏武素枕張望枕賦云制為素枕聊以

集及陳本器作疏餘同素枕偃仰○今案詳本篇上聊以

注枕內選秘書枕後一小垢孔縣廟祝有柏枕三十餘年

福祝日君婚姻未可就枕垢邊令林入垢內見朱門項官

瑤臺勝於世見趙太尉為林婚育子六人四男二女選林

秘書郎俄還黃門郎林在枕中永無思歸之懷遂遣違忤

之事祝令林出外間遂見向枕謂枕內歷年載而實俄忽

之問矣○今案太平寰宇記一百廿六引幽明錄湯作楊

福作求宮作室無瑤臺字四男句及遂遣以下陳俞本無

外間以下七字俞枕內選黃門同王臣枕應臣夜倦卧枕

又脫瑤臺二字枕內選黃門上王臣枕應臣夜倦卧枕

有頃問竈下有呼曰文約何以久頭下應曰我見枕不得

動汝來就我至乃飲缶也○王石華校文久二字俱旁勒

其實文氣可通也今案秘書本逸史本列仙傳皆脫御覽

七百零七引列異傳約作納久作之餘亦同陳本改引列

異傳文作承久頭下作不從事枕聲祠林云丞相從事中

來飲字在我字下餘同從事枕聲祠林云丞相從事中

○今案御覽引及說郭本皆作洞林玉函山房韓俗說謂

見善鈔百三十四引作俗說然韓易洞林亦收此紙言約

覽七百零七及說邪引英下有字其子盾至此雷震四
陳俞本作語林餘與本鈔同是玉函不知何據也
解同上膝放體非一變同前蛇若蟠夕起視枕尸子日孝
起視衣之厚薄枕之高卑其愛親也
已○今案已詳本鈔百二十九衣篇鷄鳴歛枕禮記日鷄
激斂枕簟○今
案見內則篇

被二十七

必有寢衣論語曰必有寢衣長一身有半孔安無厚於已

傳元被銘云被雖溫無忘人之寒無厚於已無薄
於人○今案百三家本傳玄集被銘及陳本同

云文彩雙鴛鴦裁為合歡被文綺東宮舊事云太子納妃
○今案文選古詩十九首同文綺有七彩虹極文綺被一絳

文羅縠被四幅被一○王石華校因陳本刪極字旁勒
之恐非今案御覽七百零七引舊事絳文作絳被縠被作

縠文似與本鈔皆有竄誤陳俞本刪極文下作絳縠被作
被四縠羅五幅被一近是但極字則此下明有極文二字

自為一條可證翡翠楚辭云翡翠珠被爛齊光鴛鴦同上合珠被

亦同翡翠翠注繡被說苑曰莊辛云楚人擁捍而歌鄂君舉繡被

翠注繡被而覆之○今案見善說篇陳俞本有增引

桓文

同文綺注。○今案陳本因上箕踵。又舊事云桓任別

常指任任。即為作二幅箕踵之被。○今案太鈔又舊事云

四字當沿上數條。東宮舊事而誤考御覽七百零七引無

別字。無在。即字陳俞本祇作桓。皇甫上乙雙。皇甫規與馬

任別傳。亦脫任。即二字餘同。皇甫上乙雙。皇甫規與馬

陳俞本。據下有吏字。餘同。嚴輯皇甫集。提書鈔引亦同。又

本鈔。職篇述祖送四幅。孔舒元在窮記云。遭亂之后。隱陽

引量作縹。述祖送四幅。孔舒元在窮記云。遭亂之后。隱陽

俞本。孔誤孫。幅下有終字。小吏入寢。晉中興書曰。光逸字

嚴。輯孔集。據書鈔引同。小吏入寢。晉中興書曰。光逸字

他往還入縣。令被中寢。令詰之。逸曰。冒雨沾濕。如不易衣

必至凍死。何惜一被而殺一人。令奇而不問。○今案亦見

今晉書四十九。光逸傳。益作孟。兩作寒。如不易作無。可代

而不問。作而釋之餘。同。陳俞本。益亦作孟。餘與本鈔同。不

過詳略各異。尚非功曹不覆。孫章列士傳云。羊茂為郡功

以今晉書。擅易也。功曹不覆。孫章列士傳云。羊茂為郡功

被衣袴。皆不受也。○今案御覽二百六十四引。孫章列士

傳。無用字。躬作軀。大被衣袴。作大布被袴。餘同。亦見本鈔

三十八。廉潔篇引。有用字。陳俞本。年公孫布被。史記曰。汲

誤林亦無用字。亦作軀。字袴。作襟。公孫布被。史記曰。汲

宏位至三公。祿甚多。為布被。此詐也。○今孫晨無被。京兆

案史記。平津侯傳。作俸。漆甚厚。陳本。昭改。孫晨無被。京兆

云長安張孫農家貧爲功曹十月無被有葉一束暮即其中旦則收之○今案御覽七百七十引京兆舊事亦作晨本紗廉潔篇引晨誤農旦則作平旦陳俞本脫縣字又陳本有葉下作夜臥蓆一束晝收之八字俞則刪有葉三句下註詳光逸入被上推被恤之孫略別傳云親戚有窮老貧二字奇作竟衣作帶陳俞本過冬或三字改略咸二字寒不解衣而寢○今案御覽七百七十引孫略別傳無過冬二字奇作竟衣作帶陳俞本過冬或三字改略咸二字奇改冬衣舉被乞之杜祭酒別傳云君曾新作被暖眠不亦作帶舉被乞之覺晏起弟子不敢驚君起乃嘆息暖眠使人忘起因着陌上寒苦之人舉被乞之常眠布被中○今案御覽七百七十引杜別傳作有寒苦人陳俞本弟子以下七字息作曰因下有命字亦作有寒苦人乞改授常上有後字餘同又按乞音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳晉書謝安傳均用作十二幅列女傳曰江夏孟宗之陳俞不考誤改古本矣作十二幅母爲作十二幅被其鄰父姑問之母曰小兒無異操懼朋類之不顧故大其被以招貧生庶聞君子之言耳○王后華校下領改不顧貧改貧洪氏覆校剛父字今案類聚七十引脫父字問上有怪字生下有之即二字御覽七百零七引作列女後傳陳本照類聚改又案此父字與爲作二幅同上第大被竟牀甫同老叟之稱耳似不必剛爲作二幅踵注云第大被竟牀蔡邕協初賦云長枕橫施大被竟牀○今案蘭雪堂本百三家本蔡集均脫此條惟本鈔黛篇粉篇引他條及俞本

協初婚陳本竟誤協被九州之被邊讓別傳云讓字元
於武帝日邊讓為九州之被則不足為單衣襜褕則有餘
俞本小注讓誤繡被百領漢書曰霍光賜金襴繡被同
上陳本不誤繡被百領漢書曰霍光賜金襴繡被同
漢書六十八霍光傳無縣官以下六字疑是隋前繡被隨
注文陳俞本無金錢四字賜上有詔字刪未句繡被隨
風益部耆舊傳云王忱字少林嘗詣京師于客舍中見諸
風生病甚因謂忱曰願乞藏收尸骸忱如其言后忱還大
度亭長到日有大馬一疋入亭中其日大風有一繡被隨
風而來民謠曰嘻我少林世無偶飛被走馬與鬼語○今
案類聚人十三引益部傳無字少七字
無民謠以下俞本更略陳本增引甚詳

褥二十八

厚褥吳志曰薛宗之母為其子作厚褥以占之焦贛易家
○今案吳志卷人薛綜傳及注皆無厚褥一條陳俞本改
作吳錄孟宗少從南陽李肅學其母為作厚褥大破事又
考蒙求集注卷皮褥張璠漢記云荀爽為三公食不過一
上與陳俞亦同皮褥肉脫栗飯坐皮褥○今案類聚七十
白帖十四及陳本與本鈔毛褥丈有幾鼠在冰下土中毛
三十八麻絮篇引皆同

長入尺可以為褥卻風寒也○今案漢魏叢書本神異經
之北荒經鑿作毼毛長作其毛脫風字龍威本謂御覽引
作毼本鈔百五十六寒篇再引亦獨坐褥○東宮舊事云太
作毼陳本厚上有萬里二字餘同獨坐褥子納妃有大褥
二承牀褥三御坐褥二○今案御覽七百零八步輿褥又
引舊事祇引承牀一句陳俞本則引承牀二句輿褥云
太子拜有八尺六尺口尺褥一車褥一步輿褥一坐褥一
○今案御覽七百零八引東宮舊事無六尺四字車誤重
無坐褥句陳俞本與茵褥調良○今案蘭雪堂
御覽同惟車誤中茵褥調良○今案蘭雪堂
本百三家本蔡集脫此條俞本某作蔣陳本初誤破莞菜
作蔣蔣嚴弱後漢文蔡集此賦初下仍加婚字又照陳俞
改蔣亦謂茵褥不安陸機百年歌云百節還相患茵褥茲味不
據書鈔引茵褥不安內單四支百節還相患茵褥茲味不
復安○今案數文閣木卷七文茵○詩便附爾未所謂生煖
百年歌第十首茲作滋餘同○今案陳俞諸本皆脫生煖
母干文茵而比枝口于短間○今案陳俞諸本皆脫生煖
輯全後漢文卷十臨邑侯復牀牀書鈔引僅此四句亦空
一口繡茵漢書云霍禹大治第室作乘輿輦加畫繡茵注
餘同繡茵云茵褥也○今案漢書六十人霍光傳大作廣
茵作細如清注曰細亦作茵褥作蔀木鈔百四十犂篇百
四十一茵篇引皆同陳本已改廣則注餘同本鈔廣改大
永興避煬高茵相如美人賦云高茵重設○今案百三家
帝諱也高茵本司馬相如集美人賦作綈褥重陳與古

本迴殊隙
俞本脫

北齊書卷一百三十四

十三

璽二十九

毳毛為璽

淮南子云夫胡人見黃不知其可以為布越人見毳不知其可以為璽故不通于物者不可與

言俗○今案近本淮南子齊族訓黃作廣璽作旃不可與

作難與言化陳俞本贊改麻餘同考爾雅黃作廣儀禮喪服傳苴經者麻之有黃者

也此古本之不可妄改也荷璽被毳王褒聖主得賢臣頌與為道純綿之麗密○

今案文選王褒頌同齧雪為璽漢書曰蘇武使匈奴匈奴武卧齧雪與璽毛并咽之○今案見北監本漢書五十四

蘇武傳與本鈔設官部數處所引詳略各異然各引多脫與字陳俞本無飲字并州佳璽魏氏春秋云河南尹李勝

無卧字并作裏餘同并州佳璽為荆州刺史往辭太傅曹爽因使察之太傅謬問勝曰君之并州有佳璽可為致之

也○今案陳俞本無河南尹三字往辭太傅作曹爽令勝辭司馬宣王使作伺太傅作宣王無君之二字

字致之下有勝出口太傅羣無能為也十字璽席千具

漢書食貨志云璽席千具亦比千乘之家○今案陳俞本亦誤食貨志考漢書食貨志無此惟卷九十一貨殖傳彰作旃璽為璽又云細君歌曰吾家嫁女天一方遠通異國

祿字是也今案本鈔及陳本細君誤昭君文芸閣延式云
嘗讀永樂大典氈字下引北堂書鈔吾家嫁女二句作漢
昭君歌是明初本已誤按此乃烏孫公主歌也今由文氏
說推之考漢書九十六西域傳係江都王女細君事女作
我又本鈔一百六歌篇載此文亦作江都王女細君氈陌頭
君是影鈔彼處未嘗盡誤也今據改昭君為細君氈陌頭
搜神記曰太康中天下文飾以氈為陌頭帶身袴口百姓
相戲曰中國其必為胡所破○今案學津本搜神記卷七
脫文飾二字陌作陌帶作魏武青氈魏武與楊彪書云今
反紹陳俞本與本鈔同魏武青氈魏武與楊彪書云今
三具○今案百三家魏武集與彪書脫此二子敬青氈語
句陳俞本脫令字嚴輯全魏文據書鈔引同子敬青氈語
曰王子敬在齋中卧偷入齋取物幙裝一室略盡偷遂復
厨子敬因呼曰偷兒后漆青氈是我家舊物可置不於是
羣偷始知其不眠悉置物驚走○今案白帖十四又九十
一皆引語林與本鈔事同而文略異然復下有登字御覽
七百零八引語林文亦少異但漆作染陳俞本皆改引今
晉書玉函山房輯語林謂御覽三百六十一亦引今考不
見或誤卷數耶本鈔敬字以氈自裏魏志鄧艾伐蜀鑿山
閭筆宋鈔避翼祖諱也以氈自裏通道山高谷深至為
艱險艾以氈自裏推轉而下將土緣崖魚貫而自撤眠氈
進○今案見魏志鄧艾傳陳俞本同各有詳略自撤眠氈
俗說云桓豹奴病勞冷無氈可卧桓車騎自撤已眠氈針
與之○今案御覽七百八十引俗說及陳俞本皆同

着氍毹

王晉書曰愍懷太子嘗取針着杜錫坐處氍毹內錫

晉書針作鍼內作中無出湧二字陳俞本改引今晉書又按永興中改內因兼避隋文帝父諱

氍毹三十

氍毹毛織

廣志云氍毹白疊毛織也近出南海又稱北冥

二字殊誤今案御覽七百零八引廣志白疊作細氍毹又作

文冥作漢陳俞本仍作白又作古文二字餘與御覽同玉

函山房輯廣志亦据御覽但原鈔天竺出細靡毹毹吳時

毹毹二字不可刪讀下篇自見大秦作璽織成毹毹魏略

傳云天竺國出細靡毹毹○今案御覽七百八十引外國傳同

國以野蘭織成毹毹非獨以羊毛為織具以五色毛六七

寸中屈采相次為鳥獸人物草木雲氣千奇萬變唯意所

作上有鴛鴦遠望軒軒若飛○今案魏志三十鳥丸等傳

評注引魏略毹作鵲無具以五色以下俞本則非獨以

作其文赤白黑綠紅絳金縹碧黃十僅色陳本則改引異

物志非獨至相次二十字作以羣獸五色毛雜之餘與木

鈔同又案璽黃十種又曰大秦以野蘭織成毹毹其文

卽蘭之俗字璽黃十種出黃白黑綠紫紅絳紺金縹璽黃

十色毹毹○今案魏志三十裴注引魏鳥獸人物千奇萬

略標上有黃字陳本脫此條俞本畧異

變同上魏略注云作鸚鵡鳥軒軒若飛同上○今案

髡登三十一

髡髡細者謂之髡登吳時外國傳云天竺山細靡髡髡
七百八十引外國傳無標目句陳俞月支髡登班固與弟
本改引通俗文亦祇有標目一句月支髡登超書云月
支髡登大小相雜但細好而已○今案百三家本班固集
與超書髡登作髡此髡字之譌嚴韓全後漢文固與超書
仍作髡登然五色魏略曰大秦國以羊毛木皮作髡登
陳俞亦然五色之屬有五色九色○今案本鈔羊毛
木皮誤毛羊毛三字據魏志三十鳥丸百種形像異苑云
等傳評注引魏略訂正陳俞本略增引百種形像沙門支
法存生在廣州妙善醫術有八尺髡登作百種形像○王
石華校照陳俞本剛在字改生作住非是今案學津本異
苑卷六在作長髡作髡像作象原鈔生在誤在生
不過傳鈔倒置耳又陳俞皆無妙字術下有富字

北堂書鈔卷第一百三十四

北堂書鈔卷第一百二十五 服飾部四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

如意三十二

巾箱三十三

笈三十四

唾壺三十五

熏籠三十六

香爐三十七

澡盤三十八

灌澡三十九

胡床四十

伏虎四十一

熨斗四十二

熨人四十三

箱四十四

簾四十五

筥四十六

櫃四十七

篋四十八

奩四十九

匣五十

步搖五十一

花勝五十二

假髻五十三

髮五十四

鈐五十五

璫五十六

珥五十七

跳脫五十八

脂五十九

澤六十

黛六十一

的六十二

胭脂六十三

粉六十四

如意三十二

白玉如意

胡綜別傳云吳時有掘地得銅匣一長二尺七寸以琉璃為蓋布雲母於其上開之得白玉如

意其所執處皆刻琉璃虎及蠅蟬翼形時人莫有知其所由者以君多識往問君君曰昔秦始皇以金陵有天子氣乃掘鑿諸山處處輒埋寶物此抑是乎○今案類聚七十引胡綜別傳無虎及蠅翼四字廣記百九十七引竊作龍無

蠅翼二字知其作識其餘同陳本翼作等以君作吳大帝
以綜問君作問之君曰作綜答曰皇下有東遊二字山下
有圖字物下有以當珊瑚如意石崇故事云崇有珊瑚如
王者之氣何餘同珊瑚如意意三尺有二寸○今案御
覽七百三十引石季倫本事三上改竹節如意劉義恭啟事
有長字天下無有字陳本已照改竹節如意云恩旨賜臣
犀鏤竹節如意目所未覩○今案御覽烏角如意異苑云
七百三十引劉放事及陳俞本均同澄之被收付廷尉將致大辟夢一神人以烏角如意與之
既覺在其頭側可長尺餘形制甚陋○今案學津本異苑
卷七同陳俞如意擊珊瑚唾壺語林云王大將軍每酒后
本略增引如意擊珊瑚唾壺輒詠老驥伏櫪志在千里
烈士暮年壯心不已便以如意擊珊瑚唾壺壺盡缺○今
案玉函山房輯語林泳下有魏武帝樂府歌曰七字以下
有鐵字唾壺下有為節二字謂出書鈔百如意指四座世
廿五此蓋據陳本也俞本亦照陳本改如意指四座說
日謝萬北征而常以嘯詠自高未嘗撫慰眾士謝公兄安
謂曰汝為元帥所宜數呼諸將宴會以悅其心萬從之日
召集諸將無所說直以如意指四座云諸君皆是勁卒諸
將甚忿之○今案世說簡傲篇無兄安二字日作因念下
有恨字餘同又御覽七百零三引無所字會字日字又君
作軍忿作恨餘同陳俞本日召作於是招忿亦作恨俞則
仍作君與如意注林公又語林云王口為諸人談有時或
本鈔同如意注林公排擯高禿以如意注林公云阿柱

汝憶搖櫓時不阿柱乃林公小名○今案俞本為作與無有時句注作指餘同陳本以脫誤刪之殊謬

巾箱三十三

王母巾箱

漢武內傳云帝見王母巾箱中有一卷小書盛

笈一卷

作卷子餘同其夾注云廣記無小字又云朱護巾

類說

作巾箱陳俞本刪盛以句添引王母曰四句

箱何壞

我豕明日牀前掘除之遂見一棺材從便為設祭

云今當

移好處別作小冢明朝一人詣門求通姓朱名謹

別坐生

列云我居四十年昨厚賜相感何已今是吉日便

可出棺

矣僕以寒暑衣手巾箱中有金鏡以相助遂以棺

頭舉巾

箱出金鏡三雙贈從○今案陳俞本掘除作兩掘

無材字

別坐生列作列坐乃言無巾箱內菓世說云盛法

以寒暑

衣手五字雙作枚餘同

十歲得

疾經年始獲病人呼為神來語言呼獲床席常不

淨神何

處坐答曰漆巾箱甚淨神何不入中答曰大佳又

出箱中

物試之引以自近內菓箱中微覺有聲以蓋覆之

聞箱中

動作即縛之可似五升米重便於鐵鑊煮之百餘

沸出乃

成灰兒疾亦愈矣○今案御覽卷七百十一引盛

誤威一

作二治獲下十二字作有神來語言無答曰十五

字縛誤

傳無便於十四字陳俞本亦作二亦出箱內藥氏

作有神

來語言餘與本鈔字句微有小異耳

志怪云有一人腹內痛晝夜攻口勅其子曰吾氣絕后可剖視之遂剖得一銅鎗容可數合后華他聞之便往出巾箱內藥以投鎗鎗即化為清酒○今案太平廣記二百十八引孔氏志怪攻口作切痛餘同陳俞本改引述異記云下作漢末時攻口作不眠遂剖二字作死巾箱微覺有聲後其子果剖之無容可四字他作佗餘同巾箱微覺有聲同巾箱巾箱有鞞角響異苑曰晉孝武太元末將亂每聞內菓注巾箱有鞞角響手巾箱中有鼓吹鞞角之響○今案學津本異苑卷四無將亂二字鞞作鞞響作音御覽七百十一引及陳俞本亦無將亂二字仍作鞞陳俞又角誤竿響亦作音音下添引帝有**小書**王母巾有**金鏡**同上朱注是歲崩天下大亂二句

笈三十四

夏甫負笈尋師謝承漢書云袁宏字夏甫汝南人也博覽嚴氏校改宏作閔今案御覽七百一十引謝後漢宏作閔無文藝嘗三字無往來二字汪輯本亦然姚輯本脫陳俞本文作六嘗作常亦**高弘負笈單步**又曰高弘字伯武河剛往來二字餘同**高弘負笈單步**內山陽人為瑯琊相到官自負笈單步入界聽探風俗厚薄○今案御覽七百一十引謝承後漢無厚薄二字姚輯汪輯本及陳俞本與

本鈔仲緩負笈賣卜又曰郎宗字仲緩北海安丘人也嘗

百一十引謝後漢無字仲緩以下十字又無荷擔二字陳

俞竟照剛然本篇下第五條仍引荷擔陳俞本合而為一

豈本鈔再引尚不足據耶又姚輯汪輯徐穉負笈赴弔又

本緩作緩脫北海二字餘與原鈔悉同徐穉負笈赴弔又

徐穉字穉子公車五徵皆不至其有喪負笈赴弔于萬里

之外○今案御覽人百十九引謝後漢云不就諸公之辟

及有喪者萬里赴弔似稍異惟汪輯本至蘇章負笈萬里

作降志萬作百餘同姚脫陳俞本與汪本同蘇章負笈萬里

又曰蘇章字士成北海人負笈追師不遠萬里○李固負

今案姚輯汪輯本謝書及御覽七百一十引同李固負

笈千里又曰李固父為三公而固官步行負笈千里從師

注引固改易姓名負笈以追師包咸負笈追師又曰包咸

與此稍異陳俞本與本鈔同包咸負笈追師字子良吳

郡曲阿人為諸生受業長安王莽末嘗負笈追師○今案

姚輯汪輯本謝承後漢書皆脫曲阿人三字餘同陳俞本

亦郎宗負笈遁去又曰郎宗善風角推步吉凶嘗負笈荷

然郎宗負笈遁去又曰郎宗善風角推步吉凶嘗負笈荷

占事就徵乃負笈遁去○今案范書八十二樊英傳注引

謝後漢公表作公問之餘同姚輯汪輯本遁上無負笈字

餘亦同陳俞本已併入此上第五條注內

唾壺三十五

純銀唾壺魏武上雜事云雜物有純銀唾壺○掌御唾壺今案百三家本魏武集上雜物疏同

孔叢子云孔叢與子琳書云侍中安國通達淵博獨得掌御唾壺朝廷榮之此新汝所見○今案御覽七百零三引

孔叢書無通達句無汝見句餘同陳俞本亦無此二句刪

有之士莫佛唾壺法顯記云竭支國有佛唾壺以白作色不四字似佛鉢○今案說郭本法顯記支誤又

白作石陳俞本竭作玉唾壺西京雜記云廣川王發魏襄月無以作二字餘同王豕得玉唾壺一枚○今案

明新安程氏校本卷六及御覽七百零三紫水精交州雜引雜記同陳本玉誤王俞本川誤州餘同紫水精交州雜

康四年刺史陶演遠送林邑王華熊獻紫水精唾壺一口

青白水精唾壺二口○今案御覽七百零三交州引雜記

事無刺史六字林作臨華作范漆圓油魏武上雜事云御二上有各字餘同陳俞本照改漆圓油魏武上雜事云御

壺四枚貴人有純銀藻帶唾壺三十枚○今案百三家本

魏武集上雜物疏藻作參餘同陳本注見上俞本引至四

枚藏物用瓦賀循葬禮云葬物令用瓦唾壺一枚○今案

與本鈔同

熏籠三十六

手巾熏籠

東宮舊事云太子納妃有漆畫手巾熏籠二○

被熏籠

三衣大被熏籠同上○今案東宮舊事同陳本漆引大

熏籠三兩句

有熏籠之賦○今案御覽七百十二引劉淮南有賦日淮南王

香爐三十七

金爐香熏

司馬相如美人賦日金爐香熏黼帳周垂○今

金鏤香爐

鄴中記日石虎冬月為複帳帳之四角安純金

一百三十二

陳本脫帳之二字餘同純銀香爐魏武上雜物疏云御物

一枚下盤自副

○今案陳本十下有種字餘同考類聚七

十引雜物疏亦有種字

銀作金副下有貴人公主有純銀

香爐四枚皇太子

博山香爐東宮舊事云皇太子初拜有

有純銀香爐四枚

郭本東宮嶄巖若山劉向香爐銘云嘉此正器嶄巖若山

舊事同嶄巖若山

劉向香爐銘云嘉此正器嶄巖若山

青煙○今案百三家本劉子

上似蓬萊李尤萬爐銘云上

芳烟布寫化冲紫微○今案嚴輯李尤文薰爐銘收句作
化白為香餘同百三家本李集寫化作繞遙陳本與本集
同有樹非林有孔非泉集異記云吳太能筮有人失一博

為金其象實山有樹非林有孔非泉山香爐使太筮之太曰此物質雖
乃此香爐也語其處即得之矣○今案類聚七十引集異
記太作泰有人作盧氏闕誤闕間風作見上作遂餘同
陳本亦作泰筮下作會稽盧氏上作時無乃字其下有主
字即上有求字女史執香爐漢官典職云尚書郎給事端
餘與本鈔同女史執香爐正侍女史二人潔衣服執香
爐燒熏從入臺中給使護衣服○今案已見本鈔六上
十尚書總篇引陳本云下有漢字給下脫事字餘同上
過爐襄陽記云劉季和性愛香直官常上廁乃過香爐上
本照改今案類聚七十引襄陽記無直官二字乃作還陳
並增引

澡盤三十八

金澡盤世說云王將軍尚公主如廁還婢擎金澡盤盛水
莫不笑之○今案世說紙漏篇因倒句容五石魏武上雜
作因倒箸水中而飲之陳俞本已照改容五石物疏云物
之所得孝順皇帝賜物有容五石銅澡盤一枝○今案御
覽七百十二引雜物疏祇御物有容五石銅澡盤九字陳

俞本物之二句作雜御物有純銀盤又八徑丈二述征記
 字下接有容句無一枚二字亦與本鈔異云長安
 逍遙宮門裏有澡盤面徑一丈二尺今案白帖十三引
 述征記門下無裏字陳俞本刪一尺兩字餘與本鈔同
 與澡於水盥澡於德德傳玄澡盤銘云與其澡於水盥澡於
 也今案百三家傳集及旦夕恆鳴宮商相應朝有人畜
 陳俞本廢皆作塵餘同旦夕恆鳴宮商相應朝有人畜
 銅澡盤旦夕常鳴張華曰此盤與洛鐘宮商相應是故聲
 相應耳可錯銅令輕依其言後不鳴今案學津本異苑
 卷二旦作晨諧作應依作如陳俞本可錯以下作鑊之乃
 止四字餘同本鈔小注恒改常當是宋人影鈔時避真宗
 也諱

灌澡三十九

月支灌澡

西域諸國志云月支國有佛澡灌受二升許青

今案御覽七百十二引西域志玉摩羅澡灌惠遠法師澡
 作王陳俞本無白字餘與本鈔同摩羅澡灌惠遠法師澡
 摩羅鑰后澡灌故答以此銘今案御覽百十二引惠遠
 銘鑰作勒灌下有一枚二字陳俞本與御覽同惟陳本法

誤受水少多

同上月支澡灌注云

胡牀四十

曹操坐不起

曹瞞傳云操與馬超戰將過河前隊適渡超

一武帝紀注引曹瞞傳志作

裴潛留挂柱

魏略曰裴潛初

得一胡牀及其還也雷以挂柱

○今案魏志二十三裴潛

傳注引魏略得作

文帝踞

又曰蘇則從文帝行獵挂柱失鹿帝大怒踞

案魏志十六蘇則傳挂柱

拔王恬踞

郭子云謝萬嘗詣

二字餘同陳俞本皆改引魏志

恬便入內沐頭散髮而出既亦不復坐乃踞坐于胡床在

于中庭曬頭神色傲上了無慚怍相對于是而還○今案

類聚七十引郭子無既亦既字無坐于二字曬作散神色

下作神氣傲然了無酬對意無末句餘同陳俞本照類聚

改推陳未有謝乃還三字玉

函山房輯郭子則据陳本

伏虎四十一

裴器

周禮王府云掌王衽席凡裴器鄭元注云裴器伏虎

注云太尉掌王燕服凡裴器

飲器

史記曰匈奴破月氏王

鄭司農云裴溺器虎子也

破其頭為飲器裴駰注

云飲器虎子之屬○今案史記大蘇則執虎子魏略曰蘇苑列傳破其作以其陳俞本亦然蘇則執虎子則為侍中舊儀侍中親省起居故俗謂之執虎子○今案魏志十六蘇則傳注引魏略同陳俞本脫儀字鬼魅取伏虎錄異傳云吳時倪老思忽有鬼魅在家能為人語思乃延道士逐之召請諸神魅取伏虎於神座上吹作角聲以亂鼓音有頃道士忽覺背脊中冷驚起解衣乃伏虎也○今案御覽七百十二引老作彥為作與無上字無鼓字項上脫有字餘同陳俞本照御覽改亦有增引

熨斗四十二

始乎熱斗淮南子曰糟邱生於象樁炮格始乎熱斗注曰矣○王石華校照陳本格改烙今案俗本淮南齊族訓于誤平格作烙斗誤升俞本亦然考王氏讀書雜誌引舊鈔及御覽服用部十四均作格並引鍾山札記先作熨斗帝段若膺說謂炮格即銅格下布火上置人也先作熨斗王世紀云昔紂欲重刑乃先作大熨斗以火熱之使人舉不能勝手輒爛○今案事物紀原卷八引世紀無不能勝三字餘同陳俞本手在爛下誤出熨斗笑林云太原人夜失下有與姐已為戲笑句誤出熨斗笑林云太原人夜失出熨斗便大驚怪曰火未至鎗已被燒失脚○今案御覽七百五十七引笑林誤作設非也又脫至下鎗字類聚七

十三引怪作檢餘與本
鈔同陳俞本脫此條

熨人四十三

金塗熨人

東宮舊事云皇太子納妃有金塗熨人○今案

二字陳俞本皆
作人與本鈔同

箱四十四

書箱

陸雲與兄機書云一日案行視曹公物有箱五枚想

集無吾字陳俞本

金箱

漢武內傳曰延康二年河東巧曹

字句間略有增引
書凡四十卷盛以金箱卷後題日月是武帝時也河東太守張純以箱及書奏上之武帝時左右侍臣冉登見書流涕曰此是帝崩時殯斂時物也○今案守山閣本漢武內傳延作元是也本鈔及俞本皆誤作延康考兩漢無此年號又及作友牘作牘陳俞亦微有字句異同惟物下添引宣帝愴然以書付茂陵安合如故則為元康無疑矣

簾四十五

漆簾

東宮舊事云太子納妃有漆文金裝衣簾○今案說

彩花簾又御覽七百五十引與**素簾**晉中興書云王敦害說郭同惟陳俞本則與本鈔同**素簾**周顒初被收繆烜藉其家止有素簾數枚中有故絮○今案御覽七百五十引中興書無初被五字無數枚二字陳俞本亦無被收五字餘與本鈔同

筍四十六

方筍

風俗通云孝靈帝建寧中京師長者皆以葦薛方筍為粧具○今案御覽七百十一引同陳俞本無薛字

方在葦上嚴輯風俗通掘書鈔引**文筍**吳越春秋曰以文薛作辟夾注云辟字疑衍粧作妝**文筍**筍七枚獻于吳王

○今案見汪氏校本吳越春秋勾**進一筍**東觀漢記曰上後歸國外傳第八及陳俞本同**進一筍**夜止蕪蕪亭大

風雨馮異進一筍麥餅○今案聚珍本東觀記卷一無雨字餅作飯姚輯本脫御覽七百十一引脫一字陳俞本夜

止八字改引聞王郎將軍至復**遺一筍餅**又曰上問第五驚去十字餅下又增蕪肩二字**遺一筍餅**倫曰卿為市掾

有人遺卿母一筍餅卿從外來見之奪母筍探口中餅出之倫曰實無此物也○今案姚輯本聚珍本東觀記及初

學記二十六引卿從作知從見之以下作奪之母遂探口餅出之倫對曰實無此陳俞本此下添引眾人以臣愚蔽

故為生此語二句又按物疑事字之譌

櫝四十七

玉櫝

左氏云齊伐燕燕人歸燕姬賂以瑤寶玉櫝竿耳不

本鈔

金匱

王晉書曰甘卓家金匱鳴聲似槌鏡清而悲師

同

覽七百十三引

王晉書同

飾以玫瑰

韓子曰楚人有賣其

陳俞本改引今晉書何也

櫝薰以桂椒綴以珠玉飾以玫瑰韓以翡翠鄭人買櫝而

還其珠此可謂善賣櫝未可謂善鬻其珠也

○今案近本

韓非子外儲說左上篇薰以四字誤董桂椒

之櫝又翡翠誤羽陳俞本亦誤羽買誤賣餘同

輯以翡翠

上

○今案陳本

賜亦改羽

上

上

上

○今案陳本

賜亦改羽

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

賜亦改羽

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

篋四十八

文侯與兩篋

呂氏春秋魏文侯攻中山樂羊將已得中山

還返報文侯有貴功之色文侯知之命主書

日羣臣賓客所獻書者操以進之主書舉兩篋以進命將

軍視之盡難攻中山之事○王石華校兩篋上增之什二

字沿陳俞之誤也今案先誠覽

武帝亡三篋

漢書曰武帝

返作反命作令盡上有書字

行幸河東亡

書三篋詔問其能知惟張安世識之作其事後求得書以

較之即無遺失○今案漢書五十九張湯附安世傳作上

較之即無遺失

○今案漢書

五十九張湯

附安世傳

作上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

有具字較之作相校即無作無所陳俞本照改

奩四十九

純銀澡豆奩

魏武上雜物疏云純銀澡豆奩純銀括鑊奩

雜物疏澡作藻鑊作樓又七百十三引仍純銀括鑊奩同

一作鑊陳本與本鈔同俞本奩改餘亦同

純銀括鑊奩上

一斛奩

語林云范信能噉梅人常致一斛奩雷信侍嚴

又御覽七百十七引信作汪又卷九百七十引噉作啖玉

餘與類聚同蓋据陳本也俞本亦互有同異

匣五十

銀匣

魏武上雜物疏云有銀鑊漆

銅匣

胡綜別傳云時人

二尺七寸以琉璃為之蓋布雲母于其上開之乃得白玉

如意亦同前如意門○今案考類聚八十三引胡綜別傳

步搖五十一

眾物成飾上有垂珠釋名曰皇后首飾曰副副覆也以覆

垂珠步則搖之○今案陳本注祇末二句之改也俞本以

覆四字作亦言副貳之亦改也餘與本鈔同考明吳培本

釋首飾篇皇作王之作也畢校本注云王后据後漢書烏

桓傳注引作皇后諺矣并据一切經音義引搖下有動字

云云惜乎畢氏未見原本書鈔亦作八爵九華熊虎赤罷

皇后祇据近本轉疑後漢注為諺耳八爵九華熊虎赤罷

續漢書輿服志云太后入廟步搖以黃金飾山題貫白珠

為枝相繆八爵九華熊虎赤罷天鹿辟邪○今案續漢書

輿服志下飾作為八作一枝上有桂字類聚七十引珠步

為枝作桂花陳本照漢志改俞本仍作八餘亦改珠步

搖宋玉諷賦云更被白穀之單衫垂珠步搖來排臣戶

今案見漢魏七十二家本宋集諷賦排誤律餘同陳俞

本均調改風祇注主人之女垂珠步搖八字金步搖傳左

考宋玉有風賦諷賦而風諷二字亦通用金步搖樂府

豔歌行云首戴金步搖手擊明珠璫○今案百三家本傳

集步搖誤翠飾手擊作耳綴珠作月陳俞本載作帶餘與

本鈔同又按載與戴同手擊當

作耳繫見下璫篇珠亦作月

花勝五十二

上為鳳凰續漢書輿服志曰太皇太后皇太后為花勝上

為鳳皇以翡翠為毛羽下有白珠垂黃金綴左

右一橫簪之○今案見輿服志下陳俞本脫太皇太后皇
五字太后下有入廟二字鳳皇下有爵字俞本刪下有十
四下有白珠同○今案俞本將上條注下有戴勝神異
字西荒有人不讀五短而意合女碧衣戴勝皆無縫○今案
漢魏叢書本龍威秘書本神異經及陳俞本均脫此條惟
御覽六百八十五引同

假髻五十三

籠上裝之晉中興書曰泰元中公主婦人緩髮假髻以爲
盛飾用髮多不可恆戴乃先于籠上裝之名曰
假髻或名假頭○今案御覽七百十五引中興書泰作太人作
女多上有豐字裝誤扶餘同陳俞本書下有微祥說三字
亦作女作豐恆誤南金翠翼成公綏蔽髻銘曰詩美首弁
行刪或名四字翼明珠星列繁華致飾○今案百三家集本及陳俞
本皆刪詩美六字惟嚴輯成公綏文据書鈔引存之

髮五十四

鬢髮如雲不屑髻也韓詩外傳曰鬢髮如雲不屑髻也潔
如雲○今案陳俞
本改引毛詩傳注髮戎妻髮爲呂姜髻左氏曰衛莊公白
城上見戎已氏之

髮美使髡之以爲呂姜之髡○今案左氏哀十七年傳釋文己音紀又音杞杜注己氏戎人姓陳俞本字句微有增引髮自擺撲異苑瑤瑤王家恆患失物恆謂是偷者每以籬一穿穴可容人臂滑澤有蹤迹試作繩繩放于穴口夜中忽聞有擺撲聲在掩得一大髮長可三尺許從此無復所失○王石華校將所失二字倒置何也今案學津本異苑卷八王作民無零落句放于作放穿一大髮誤一髻陳俞本瑤下作費縣民家亦無零落句餘同

鈴五十五

銀鈴贈之

幽明錄云義熙三年山陰徐琦每出門見一女

以青銅鏡與琦便爾結爲伉儷○今案御覽八百十二引

幽明錄無義熙六字無出門二字兒極句作姿色甚美鈴

作鈴無女日以下本鈔鏡篇引出下有一鏡二字解下有

壁字以上有既字爾作共餘同陳俞本來作佳無爾字餘

亦金鈴繫臂祖台之志惟云吳中有土人于曲阿見塘上

同金鈴繫女臂至明日更求女都無此人忽過一猪牢邊

見母猪臂上有金鈴○今案御覽九百三十引志怪土人

作一士大夫容兒十一字作甚美雷其宿鈴誤鈴牢作園

餘同陳俞本土作一脫容字無便字呼下有之字無土字

女臂作其臂都作御
脫此字脫一字餘同

璫五十六

耳珠曰璫風俗通云耳珠曰璫○今案御覽七百十穿耳

附珠諸葛恪別傳曰范慎嘲恪耳璫恪曰母之于女天下

傳注引別傳無耳璫二字天下四字作江南明璫曹植洛

恩愛至矣餘同陳俞本照改並增引江南明璫神賦云

集同御覽七百十八今案宋本文選及百三家本繫明月璫

傳立樂府豔歌行云首戴金步搖耳繫明南海之璫又傳

月璫○今案見上步搖篇陳俞本繫誤擊南海之璫又傳

謂云佩崑山之玉珥南海之璫○今案嚴輯傳玄文七謨

同金璫廣仲初楊都賦注作金璫二枚大如耳璫○王石

掘書鈔引皆珠璫晉令云士卒百工不得服璫珠璫珥○王

矣今案原鈔真下珥下皆空一格考御覽八百零二名璫

卷五后妃傳注引魏書同陳俞本
者下添引太祖問其故句餘同
賦云珥明璫之迢迢點雙的以發姿二句又考御
覽七百十八引王粲七釋亦有云抗照夜之明璫

珥五十七

瑱塞耳 說文曰瑱瑱也瑱以玉充耳也毛詩曰君子偕老

○今案說文毛傳同陳本剛毛詩曰以天知瑱周書曰武

師大崩帝辛登廩臺取天知玉瑱及鹿玉衣身以自焚天

知玉耳在火中不銷○今案御覽七百十八引玉瑱作玉

珥考逸周書世俘解瑱作琰無鹿玉三字無未二句亦見

克殷解陳俞本馳作伐焚下有鹿玉則銷四字知下無玉

字餘 **充耳琇瑩** 詩曰淇澳篇云有匪君子 **充耳以黃** 毛詩

同 **充耳** 以黃乎而 裴傳曰黃玉也○今案見衛風 **充耳以青** 又曰充耳

云充耳以黃乎而 裴傳曰黃玉也○今案見衛風 **充耳以青** 又曰充耳
今案見齊風陳俞本添引鄭箋三句 **充耳以素** 又曰充耳以素乎
裴傳曰青玉也○今案見齊 **充耳以素** 又曰充耳以素乎
風陳俞本添引鄭箋三句 **充耳以素** 又曰充耳以素乎
也鄭箋云我視君子則以素為充耳案以下 **十玉珥** 韓
謂所用懸珥也○今案陳俞本脫鄭箋以下 **十玉珥** 韓
日齊威王夫人死有十孺子薛公欲知王所立為十玉珥
而美其一獻之明日坐視美珥所在而勸王以為夫人也

○今案見韓非子外儲說右上篇七美珥戰國策曰齊王此節錄而無異文陳俞本亦微異

○今案陳俞本及御覽七百十八引國策同考齊策云齊王夫人死薛公欲知所欲立乃獻七珥美其一明日親美珥所在勸王立為夫人又楚策有昭魚獻五珥相類

韓非淮南皆引但本鈔僅二句未明必有脫字耳

之珍口劉公幹舊都賦云含丹吮素巧笑解祥建曜日之珍口珥明月之珠璫

字刪之謬甚今案百三家本劉集脫含傳璣之珥史記曰丹二句珍下有笄字陳俞本建皆作插

書云宛珠之簪傳璣之珥不進于前

今案見史記李斯列傳陳俞本有增引珥明月孫敏七誘

延麗人口金華之幹珥明月之珍○今案陳俞本亦作孫敏祇注末句考嚴輯本七誘小注云據書鈔百四十四又

百四十五引知敏乃珥明珠杜季雅京師上巳云窈窕淑毓之誤餘與本鈔同

○今案陳俞本脫京師真珠珥晉令云士卒百工不得服二字已下有篇字餘同

璫前有墮耳可八斗○今案御覽七百十八引十酒有三

字作謂齊威王四宇陳俞本亦已照改考史記滑稽列傳

髡對威王言飲酒一斗至一石此節作十酒三字耳餘同

脫簪珥又史記云武帝誦責鈞七夫人脫簪珥叩頭帝曰引將去送之故廷獄○今案史記外戚世家諸先

生補將去作持去陳俞本亦作將末作送之廷尉餘同

跳脫五十八

繞臂

繁欽定情詩云何以致契闊繞臂雙跳脫○今案馮

臂雙作金陳本亦然

脂五十九

用脂澤倍其初

韓子曰故毛嬙西施之美無益吾面用脂

誤王考韓非顯學篇毛上衍善字玉作吾又本鈔百三十
五粉篇引及陳俞本亦作吾據訂惟陳俞本美下尚有麗
字餘待脂粉而後容鹽鐵論曰毛嬙天下之妖女待脂粉

同第二十一妖女作姣人又作香傳脂心和蔡邕女誡曰傳
澤脂粉陳俞本亦改姣人又作香傳脂心和脂則思其心之

和也○今案嚴輯後漢文女畫脂費日鹽鐵論曰內無其
誠及陳俞本同蘭雪堂集脫畫脂費日質外學其文若畫

脂錢冰費日損將○今案本鈔脂誤粉冰誤水考鹽鐵論
殊路第二十一正作脂又將作功其粉字必沿上條待脂

粉致誤又本鈔八十三學校篇引作錢翁伯販脂翁伯以
冰据以訂正陳俞本已照改并改功字翁伯販脂翁伯以

販脂而傾縣邑○王石華校以本鈔販誤服据陳本改木
 正是也今案漢書卷九十一貨殖傳正作販俞本亦然木
犬守脂符即子云其猶木犬守脂瓦鷄司晨○今案玉函
 九百五十三引亦與本鈔及陳俞本同原
 鈔即字缺二筆宋人傳鈔避始祖諱也

澤六十

思心之順蔡邕女誠曰澤髮則思其心之順也○今案見
 御覽卷七百十九引女誠順作潤陳俞本已改

潤蘭雪
堂集脫潤以滋澤崔瑗七蘇云加以脂粉潤以滋澤○今
 依餘芳澤楚辭曰粉白黛黑施芳澤長袂拂面善畱客又

亦同芳澤劉公幹魯都賦云玄髮曜粉芳澤不口○今案
 楚辭大招篇澤下客下皆有只字俞本同陳本客誤容魯

都賦一條嚴輯本据書鈔引亦脫一字陳俞本并刪去
石澤博物志曰酒泉延壽縣南有山出泉水大如管注地

膏然之極明謂為石澤○今案陳俞本同考明吳瑄本種
 海本張華博物志皆脫惟初學記卷八引博物志無酒泉

二字山下有石字注下
 無地字澤誤漆餘同

無地字澤誤漆餘同

無地字澤誤漆餘同

黛六十一

粉白黛黑

俱見上

粉黛施落

蔡邕協初賦云粉黛施落髮

百三家集亦脫此二句嚴輯後漢文作協初婚賦謂据書

鈔引又施作弛陳俞本已改弛此下粉篇覆引亦與此同

的六十二

以丹注面曰的

釋名曰以丹注面曰的○今案吳本釋名

書鈔御覽引作的据

進御者注面

又曰以丹注面曰的

改入陳俞本皆作的羣妾以次進御有月事故注此子面灼然為識女吏見之

○今案同上釋首飾篇陳本注見上俞本刪標目併其注于上條事下添引止不御重以口說七字

施華的

王粲神女賦云

見之下添引則不書其名於第錄也句施華的結羽釵○今案百三家本王粲賦的下有今字釵

作儀陳俞本華作玄餘同陳注云玄一作華俞注云按藝文類聚

點雙的姿○王石華校照陳本咸改玄今案本鈔咸誤感俞本標目雙改圓別引繁欽賦謬矣考百三家玄

集無鏡賦咸集有之而恰脫此二句亦足証本鈔感即咸之訛耳嚴輯傳咸

文据本鈔引亦同

胭脂六十三

採紅藍用為顏色

習鑿齒與燕王書曰此下有紅藍足下

黃授取其英鮮者作烟支婦人粉時為顏色○今案嚴輯

習鑿齒文此書據史記匈奴傳索隱引此作山方下無人

字支作肢粉時作將用餘同陳俞本脫黃授以下使我婦

七字粉時作用字色下有可愛二字餘與本鈔同

女無顏色河西舊事云匈奴失二山乃歌曰亡我祁連山

使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏

色○今案御覽五十引河西舊事及二酉堂

輯本陳俞本皆同惟二酉堂河西作西河

粉六十四

以丹作之

釋名云粉分也唇脂以丹作之象唇赤也赭粉

赭粉赤也句吳校本作赭粉赭赤也畢校本作赭粉經赤

也御覽引及陳俞本皆作經又唇脂句陳俞作研米使分

散也又無化鈔所作抱朴子曰愚民乃不信黃丹及胡粉

上字餘同誤田照陳本抹去非是今案平津本抱朴內二

論仙篇愚民作愚人陳俞本皆脫愚字餘同范陽粉弘

之荆州記曰范陽縣西有粉水取其水以為粉今謂之粉

水口○今案初學記卷六引荆州記范作筑無口字陳俞

太脫西字脫口上江州粉穴人取之以為粉則膏瑤鮮芳

貢之京師因名粉水○今案顧校廖刻本華陽志卷一有

下有清字躍作暉陳俞本州作西亦有清字人取之以作

巴人以此水五粉加名香陸傳玄樂府云粉加甲煎名香熏

字膏作皜餘同粉陸艾納迴光○今案陳本及傳

節子韓本皆脫俞粉以五香紫子大七拆云蘭苞馥香粉

本陸作藿餘同粉以五香○今案此脫誤不成

句無可引証陳皓白潔清尚書大事納后禮文云既皓且

俞本亦刪去皓白潔清白既潔且清美人玩好以飾姿

容○今案膏曜鮮芳已同江貢京師皆見本篇上華陽國

陳俞本同膏曜鮮芳州粉注貢京師皆見本篇上華陽國

志御粉君旁曹植樂府歌御巾粉於君傍中有藿納都梁

俞本巾誤中陳美人玩好潔清注云思心之鮮日加粉則

又脫下六字美人玩好潔清注云思心之鮮日加粉則

思其心之鮮也○今案百三家本集蘭雪堂用粉倍初韓

集皆無女誠惟嚴輯据御覽七百十九引同用粉倍初子

日故毛嬙西施之美無益吾面用脂澤粉黛拭粉游紅孔

則倍其初○今案見顯學篇詳上脂篇引拭粉游紅焯

七引云拭粉游紅熨黛以粉飾貌續漢書曰順帝時有以

揚蛾○今案陳俞本同以粉飾貌續漢書曰順帝時有以

行在殯路人掩泣固猶以粉飾貌搔頭弄姿○今案姚輯

汪輯本續漢書有以粉三字作共猶作獨餘同陳本作上

有詐字証作以陷脫大行句脫猶字貌作皂無搔頭句不

成文理矣俞本以粉作胡粉並添引數句餘同姚輯本

着粉太白

宋王登徒子賦云着粉太白施朱大赤粉不厭

白

○今案文選及漢魏七十二家宋集同粉不厭

也

○今案見齊族訓陳俞本脫白其用則一臨淄自傳

○今案御覽七百十九引魏略澡作浴餘同陳俞本天作

大白澡亦改平叔疑傳語林曰何平叔美姿儀面純白魏

作浴無之字

文帝疑其傳粉后正夏日以湯餅

食之大汗出隨以朱衣拭面色轉皓然也○今案語林此

條已詳本鈔百二十八朱衣篇引陳俞本日作月餅作皎餘

同

販粉之利胡粉與百姓爭錐刀之末利宜乞停之○王

石華校塗去粉字何也今案御覽八百六十六引魏名臣

奏無中書監三字賣胡粉誤作苦酒脫利字宜乞句作宜

其息絕與本鈔迥異嚴輯劉放集據書鈔引

脂粉之耗

同本鈔當以粉字為句姓字為句文法如此

脂粉之耗

書曰陳蕃諫桓帝云宮女數千脂粉之耗

粉黛施落

不可勝數○今案姚輯汪輯本續漢書同

粉黛施落

賦云粉黛施落髮亂鈿脫○今

粉扇靡效

案詳上黛篇陳俞本施仍作弛

粉扇靡效

口身如漆點水若流泉粉扇靡效宴戲鮮歡○今案嚴輯

繁欽暑賦

據書鈔引汗下亦畱四口鮮作鈔餘同陳俞本

泉為句又效誤救如此妄改則舊鈔真面全非矣

石虎

和粉泥房

郭中記曰石虎以胡椒和粉泥壁曰椒房

粉和椒聚珍又泥別作

案聚珍本續百川本郭中記及陳俞本皆作胡

塗似仍以舊鈔為是

真人含粉成雞子

神仙傳曰真人

南極子能含粉

成雞子吐之數十枚

養令咳之其雞子黃中餘皆有少粉

○今案龍威本神仙傳無真人二字末句作皆餘粉少許

陳俞本吐之誤

吐子脫餘字

北堂書鈔卷第一百三十五

北堂書鈔卷第一百三十六

服飾部三

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

鏡六十五

鏡臺六十六

巖器六十七

鑷子六十八

釵六十九

釵七十

釧七十一

指環七十二

梳七十三

枇七十四

刷七十五

觴七十六

手巾七十七

拂七十八

屨七十九

囊八十

履八十一

屨八十二

靴八十三

靴八十四

屨八十五

屨八十六

鏡六十五

儀象曜靈

傳咸鏡賦云熾火爐以陶鑄飛采光於天庭晞

集據舊鈔

日月之光烈儀厥象乎曜靈○今案嚴輯傳咸

熾火二句

初學記廿五引亦然上引太清行傳曰夫握

方尺之鏡

處深澤之下而上引太清物類之應表如月光

可不慎耶

○今案陳本尺作諸之應作相隨表如月光

東方朔傳

曰郭舍人四余籍文章英此乃玉之瑩石之精

表如月光

裏如眾星而兩人相觀見相知情此名之曰鏡

也○今案

陳本及初學記引晞日之光中○今案見傳咸

朔傳無郭

舍十一字月作日晞日之光中○今案見傳咸

鏡目精着

鏡返還自照目精着鏡返還自照意或謂入鏡

反自而取

登於日月之照水鏡而光反照○日之照鏡光

今案此條

有誤陳本造鏡下有論字餘脫○日之照鏡光

燭乎壁

李顯鏡論云日之照鏡光燭乎壁水對鏡相照而

案陳本無

注嚴輯本玉喻清道尚書帝命驗曰桀失其玉

清明之道嚙虎喻暴虐○今案御覽八十二引帝命驗嚙
作噬虐下有之風二字陳本驗誤期嚙虎作噬獸据初學
記廿五**金鏡明道**尚書考靈曜云秦失金鏡注曰金鏡喻
引改者**金鏡明道**明道也○今案初學記二十五引考靈
曜同亦見本鈔**至人用心若鏡**莊子曰至人之用心也若
亡微篇失政篇○今案近本莊子應帝王篇迎作逆惟初
故勝物而無傷○今案近本莊子應帝王篇迎作逆惟初
學記廿五類聚七十御覽七百十七引作迎與舊鈔合又
舊鈔莊子上有又曰有明有照十二字不**至人之道也如**
用在此等句蓋元季以前舊校者之語也**至人之道也如**
鏡又曰至人之道也如鏡有明有照有引有致明則物斯
本也○今案陳本及初學記皆作符子無明則以下陳
誤不**覽鏡止於見形**鑒人傳玄鏡銘云人徒覽於鏡止於見形
本玄集**症瑕不滯於體**王粲効連珠云臣聞觀於明鑒則
覽作鑒**症瑕不滯於體**王粲効連珠云臣聞觀於明鑒則
累於身○今案百三家本聚集無効字鑑**思在前為明鏡**
作鏡體作軀形作行陳本亦作行効作演**思在前為明鏡**
應瑒正情賦云思在前為明鏡哀既飾於**見爾前慮爾後**
替口○今案嚴輯應瑒集餘作往餘同**見爾前慮爾後**
大戴禮曰武王踐祚鑑之銘曰云云○今案孔**光采流曜**
巽軒補注本大戴武王踐祚篇作作昨餘同**光采流曜**
孫盛鏡賦序云余昔於吳市得見清明鏡即異之及晞日
映水光采流曜有殊眾鑒乃始知曠世金精實不貲之異

物也○王右軍校標目補采流曜三字今案嚴輯孫盛集

據舊鈔引同陳俞本盛作承脫清明二字金字光采句作

異光采流實作寶本鈔下文有殊眾鑒照見神仙抱朴子

一條小注正作光采流曜可以互訂照見神仙云用明

鏡九寸自照有所思存七日則見神仙知千里外也明鏡

或用一或用二謂之日月鏡或用四謂之四規鏡○今案

平津館本抱朴內十五雜應篇寸下有清明朗異同光

以上二字則見上有七夕二字餘同清明朗異注乃光

采流曜四字也○今案陳俞本明朗作朗明異作瑩祇注

同前兩家校語也其先校者因上文光采流曜一條脫去

采流曜三字故云光注其後校者恐不能明再補乃光句

耳毫細必察淨照人形有光入石毫細必察故號曰石鏡

○今案類聚七十引淨照人形有光入石毫細必察故號曰石鏡

有以御覽五十二引照人下接毫細四字仍與類聚同

陳本無束得一字明人好醜蔡氏清化論云鏡能明人

無形有五字前作上明人好醜而不好醜於人○

今案陳本同王函輯本化清寫人形體仁壽殿前有大方

鏡一卷及俞本于作乎餘同寫人形體仁壽殿前有大方

鏡高可五尺餘廣三尺三寸立着庭中向之便寫人形體

亦在事也○今案百三家本機集及陳木方下有銅字無

可字三寸作二寸又陳本大誤火未句作了了便于照形

淮南子曰明鏡便于照形蒸食不如竹簞也○今案近本
 淮南齊俗訓蒸作函無竹字陳本蒸作承簞作簞御覽七
 百十七引亦作承王氏讀書雜記明且好秦嘉與婦徐淑
 志謂簞當作簞餘以舊鈔為是既明且好書曰頃得此鏡
 既明且好形觀文藻為世所希意甚愛之故以相與也○
 今案陳本脫形觀句世上刪為字希下增有字嚴輯秦嘉文
 據類聚書鈔引頃窺形明鏡淮南子曰莫窺形于生鐵而
 作閒藻作彩餘同窺形明鏡窺形于明鏡者以其易也○
 今案見假真訓以下有觀字明鏡察形鏡所以察形往古
 陳本刪未句俞與本鈔同明鏡察形鏡所以察形往古
 所以知今○今案見整飾容顏李尤鏡銘曰鑄銅為鑑整
 家語觀周篇第十一整飾容顏李尤鏡銘曰鑄銅為鑑整
 冠○今案百三家本李集法亦誤則陳垢顏不鑑荀悅申
 本則作服惟嚴輯李尤文與本鈔同垢顏不鑑荀悅申
 子有三鑑鑑乎古鑑乎人鑑乎鏡側弁垢顏不鑑于明鏡
 也○今案漢魏叢書本申鑑卷四既鑑乎古三句誤增世
 人鏡鑑四字故陳本亦如此蓋此書久無善本惟羣書治
 要六十四引古作前餘同緣治要永興亦預修纂其時古
 本未亡故與本鈔見四隣淮南子曰高懸大鑑坐見四隣
 印合也俞本尚同見四隣注云取大鑑高懸之兌水在下
 兌中見四隣也○今案陳俞本脫注云以下考御覽七百
 十七引淮南鑑作饒兌水二句作盆中以水晃見四鄰
 知千里亦見類聚七十引抱朴子有殊眾鑑同光采高五

尺同寫人形體注徑三尺中記云石虎三臺及內宮中鏡有徑

斤者也○今案聚珍本鄴中記三上有二字無及字無金

用六字陳本脫三臺及內四字餘與聚珍同俞本百川學

海本金鏡同金鏡玉鏡清道注銀鏡魏武上雜物疏云御

皆脫一枚皇后雜物用純銀錯七寸鐵鏡四枚○今案御覽

鏡一百七十七無上句鐵字后作太子用作雜陳俞本與御覽

同石鏡吳興記云臨安縣東五里有石鏡山山之東臨溪

案初學記卷五引吳興記無山之字臨谿字可字尺下

有四寸字無具見句陳俞本有末句餘與初學記同

薄東宮舊事云太子納妃有金薄鏡三枚一具銀龍頭受

集四十五引無枚一具三字鈎作紐又着衣句在納妃下

御覽七百十七引有枚字亦作鈎餘與考索同陳本据初

學記廿五訂着衣句亦在妃下有下脫銀華小鏡一尺二

寸並衣紐自副漆奩盛蓋銀華十九字三下亦無枚一具

字鈎作紐自副漆奩盛蓋銀華十九字三下亦無枚一具

副此引較詳青鏡幽明錄曰義熙三年山陰徐琦每出

壁銀鈴贈之女曰感君來覲既以青銅鏡與琦便共結為

伉儷○今案本鈔鈴篇引幽明錄無一鏡字無璧字既字

共作爾大珠孝經援神契神靈滋液百寶用珠母璣鏡注

錄同云事明得則大珠有光可明為鏡○今案初

學記二十五引援神契珠母句作則璣鏡出無明字餘同

陳本亦然白帖十三引脫璣字餘亦然又初學記二十七

再引用下作則珠母見下接珠母璣鏡四字小注大作

文亦無明字御覽人百二引亦然惟文作大與本鈔同

鏡四規同上照見純銀七尺同上銀金盤同徑三銀龍頭

同金金錯鐵鏡同銀純金雕飾又同徑銀龍受福蓮華鈎

同金觀文藻世所希有且同既明舉銀自覽夏侯孝若合歡

以自覽被玄鬢而垂白○王石華校改若作合謬甚今案

本鈔脫合字又垂誤出嚴輯合歡被賦据書鈔引作垂已

照訂陳俞本小注援鑒自照應璩與夏侯孝智書云遣值

覽皆作鑒恐誤鑒自照鑒已半白良可懼也○今案百三家應山雞鑒形

璩集鬢作髻良作殊餘同嚴輯應璩文亦同

而舞異苑云魏武帝時南方獻山鷄公子倉舒令以大鏡

今案學津本異苑卷三食作蒼着作置至作鷺鳥覩影而

乏賦下有其事二字餘同陳本亦微有同異

鳴范泰鷺鳥詩敘云昔蜀賓王得鷺鳥甚愛之欲其鳴而

從其言鷺鳥覩影而鳴一奮而絕○王石華校以本鈔映

誤快据陳本改照非也今案馮輯宋詩紀卷九作映訂正

馮輯又言作意而磨鏡取資海內士品云徐孺子嘗事江

鳴作悲鳴餘同磨鏡取資夏黃公黃公薨往會其墓家

貧無以自資以磨鏡具自隨每至所在賃磨取資然後能

達○今案御覽七百十七引士品自資作致資以磨作口磨

無每至句能達作得前類聚七十引有每至句餘畧節與

御覽同陳本薨作卒以自作行賃磨句作資磨鏡取給能

作得達下有既負局循市列仙傳曰負局先生語似燕代

至祭畢而還句負局循市間人負石磨鏡局循吳市中街

磨一鏡一錢○今案御覽七百十七引列仙傳無語似句

循誤徇一鏡作鏡得餘同陳俞本無間字人下作因磨鏡

循市每問主人無有疾苦者蒸不如簞○今案引淮南子

若有輒出紫丸赤藥與之蒸不如簞○今案引淮南子

詳本篇上得以蓋卮淮南子曰宮人得戟則以刈葵盲者

篇上得以蓋卮得鏡則以蓋卮○今案見人間訓鏡在

豐內續搜神記曰王文獻失銅鏡不知所在於豐中得之

邪魅所為無他故也燒車轄以懸擬鏡立出矣○今案近

本搜神後記卷二命作令無以懸擬三字御覽七百十七

引此乃句作徹豐違期故致此妖無懸字餘鏡內器裏異

同陳俞本與御覽同惟脫徹字並刪擬字鏡內器裏異

日吳興許寂之太元中忽有鬼怪取大鏡攝以內器裏○

今案津逮本異苑卷六太元中三字在吳興上怪取二字

作於空中語笑寂云有八字內作納裏作中又注云評一

作沈陳俞本移攝字在取字上餘與本鈔同又中字兼避

作沈陳俞本移攝字在取字上餘與本鈔同又中字兼避

作沈陳俞本移攝字在取字上餘與本鈔同又中字兼避

作沈陳俞本移攝字在取字上餘與本鈔同又中字兼避

隋諱也。銅鏡象兵。潛夫論曰：前羌始叛，鉄未備虜，或以侍銅

潛夫論實邊篇：鐵作器械，木鈔類誤，判負板作石鏡表墓。

損扳脫羌字，又据卷百三十三案篇引互訂。石鏡表墓。

蜀王木紀：蜀王葬其妻于城都號曰武櫓，以石作鏡一枚。

表其墓。○今案類聚七十引：蜀王木紀妻作夫人，亦見本

鈔九十四家墓篇引及嚴輯据孫策陪鏡大呼，孫策既煞

于吉，每獨坐，髣髴見吉在左右，意殊惡之。治創方差，引鏡

自照，見吉在鏡中，顧而弗見，如此再三，因陪鏡大呼，創皆

裂，須臾而死。○今案學津本搜神記卷一：殊作深，治上有

後字，創作瘡，創皆句作瘡，皆崩裂，陳俞本陪作撲，仍作創

當以作夏侯撲鏡着地。魏畧曰：夏侯惇從征呂布，為流矢

創為正。夏侯撲鏡着地，所中傷左目，每照鏡，恚怒，輒撲鏡

至地。○今案御覽七百十七引：魏畧怒作援鏡割鼻。列女

發至作著，陳俞本亦然，惟小注至改于。援鏡割鼻，傳曰：

梁寡妻者，榮于色，梁王聞而聘之，乃援鏡割鼻。○王若

華校，艘改聘，撲改援，今案見阮氏宋本列女傳卷四。以

鏡觀面。韓子曰：古之人，目短于自見，故以鏡觀面，智短于

惡目失鏡，則無以正鬢眉，身失道，則無以知迷惑。○洪氏

校云：按書鈔引：朝子是晁錯新書，不可改嚴氏覆校云：按

此韓子觀行篇，文藝文類聚七十初學記二十五、六帖十三

御覽七百十七皆引作韓子洪以爲晁錯新書，非也。今案

本鈔韓誤朝已改正考觀**照鏡不見頭**二石遺事云石虎行篇又惡作怨陳本同鄴宮照一大鏡不見頭宋武紀曰殷仲文在東陽照鏡不見頭旬日而就戮今案亦見汪刻十六國春秋後趙錄石虎上有將祀南郊照一大鏡不見其首事陳俞本二石誤三石考隋書經籍志有王度撰二石偽治時事即此宋武紀以下陳本脫俞本同考宋書**舉鏡見刑死**蜀志張裕武帝紀無此文疑出徐爰宋書每舉鏡自知刑死未嘗不撲之地石果為先主所法○今案附見蜀志十二周羣傳善作曉鏡下有視面二字后果句是永興据上文申言之耳**三破尚明淨**伍輯之祭崩家陳本改作照面餘與本鈔同**三破尚明淨**家中得小鏡一枝三破之尚猶明淨也○今案陳俞本亦脫書名并脫崩字

鏡臺六十六

鏡銀臺

魏武上雜物疏云中宮有純銀參帶鏡臺一枚又純銀七子貴人公主銀鏡臺四凡有七枚○今案

白帖十三引雜物疏作宮中無上枚字無貴人字無下銀字無凡有句餘同初學記二十五御覽七百十七引俱同白帖惟陳本作宮中又與初學記同**玉鏡臺**世說曰溫嶠娶姑女下玉鏡臺中又與初學記同**玉鏡臺**一枚○今案世說假諸篇及御覽七百十八引世說同陳本增引甚多

嚴器六十七

鮮飾嚴具

魏武內誠令云孤不好鮮飾嚴具所用雜新皮韋筍以黃韋綠中遇亂無韋筍乃作竹方嚴具

以帛衣麗布作裏此孤之平常所用也○王石華校照陳本韋全改葦非是今案嚴輯全魏文內誠令据書鈔未改

本作韋作方竹餘同陳俞本內下有嚴器二字無取字雜字帛作皂葦裏作裏餘同竹方嚴具上方

筍嚴器

汝南先賢傳曰戴良嫁女以竹方筍為嚴器○今案御覽七百十七引脫竹方二字陳俞本與本鈔

同書方嚴器

魏武上雜物疏云純金參帶畫方嚴器乙○帶照訂又乙下衍不施子也則字已刪去一本鈔參亦誤

陳俞本純上有油漆畫嚴器一六字亦同

鐻子六十八

將拔將鐻

左太冲白髮賦云星星白髮生不鬚垂將拔作鐻好爵是庶○今案嚴輯白髮賦据類聚十七

引不鬚作於髮非簪非釵洞林曰卷縣令施安上懷鐻令餘同陳俞本脫非簪非釵郭璞射之墜曰非簪非釵常在

領下段髮比鬚是鐵物有兩歧○今案御覽七百十四引無非簪以下但接云此是鏡物有兩歧至函山房輯洞林謂

從書鈔引上懷二字作置領誤領剛段字下作鬚髮飾物是有兩歧此不過据陳本柳知陳俞已破句矣又案景純

所射是長短句法當以釵為句釵為句物為句歧是鐵物

有兩歧同○今案觀此則上條長短句法無魚頭如鑷

臨海水土記曰鑷魚長七寸頭如鑷○今案本鈔頭誤長考御覽七百十四及陳俞本皆作頭已照訂

釵六十九

可以耀首泰嘉與婦徐淑書曰今致寶釵乙雙價值千金

并餘同陳俞鑷髮鑷瑩崔瑗三珠瑱銘曰髮髮如雲乃象

本皆誤躍瑗三珠誤瑗山子据嚴輯崔瑗文訂正惟嚴本鑷作瑱瑱

改橫非是陳本髮作髮亦作瑱作鑷俞本銘作釵鑷髮句

作擬媛讀靈初學記七十引亦然但作銘不金釵晉令云

作箴餘與本鈔同考此下第八條引正作瑱金釵第七品

以下始服金釵第三品以上蔽結釵釵○今案御覽七百

十八引晉品令作六品下得服金釵以蔽髻陳本與御覽同下句作三品以上服釵釵俞銀釵南陽道斯新娶得婦本亦然嚴輯晉令据書鈔引同銀釵東陽道斯新娶得婦相愛婦梳頭道思戲以銀釵着戶閣頭○今案靈釵華陽陳本道斯上有楊字据本篇下引作費道思靈釵華陽日涪陽山有大龜其甲可以卜其絲可作釵世號曰靈釵○今案廖刻顧校本華陽志卷一楊作凌釵作又永興以

入釵篇足證顧校又字之**寶釵**同可以**鑲釵**東宮舊事云

金鑲釵○今**鳳釵**○王子年拾遺曰石崇擊金為鳳冠之釵

案陳俞本同**鳳釵**○今案擊字疑誤陳本改作鑲考南昌

胡校本拾遺**爵釵**同金**璜釵**同鑲髮鑲瑩注○今案璜字

卷九擊作紫**爵釵**同金**璜釵**同鑲髮鑲瑩注○今案璜字

引改作橫**同金璜釵**同鑲髮鑲瑩注○今案璜字

未知取據**同金璜釵**同鑲髮鑲瑩注○今案璜字

竟留遺主人號之曰銅鼓釵○今案御覽七百十八引裴

淵廣州記無俚僚八字東作南子女作女子無叩竟六字

餘同陳俞本照御覽又案博物志**同心**馮無子贈婦書云

交州夷名曰俚子俚僚即此類**同心**合往同心釵○今

案陳俞本無作**毒昌**續漢書與服志曰貴人助鬘服瑤瑁

虛往作服餘同**毒昌**續漢書與服志曰貴人助鬘服瑤瑁

瑁釵○今案續漢與服志下無釵字類聚七十引服作戴

有釵字明鍾惺輯古詩歸卷七繁釵定情詩表作慰本鈔

後誤復已訂正陳本照刪釵字亦誤復俞**翡翠**宋玉諷賦

本無續漢注祇引繁詩由復轉誤作服**翡翠**宋玉諷賦

女以翡翠之釵挂臣冠纓○今案漢魏七十**駭**隄黃香九

二家本宋玉集及陳俞本同陳俞增引數行**駭**隄黃香九

連明月以為縣刺駭雞以為釵○今案本鈔脫刺字揭廣

文選卷七九宮賦補陳本亦作剗俞本誤作刻又陳俞本

縣均改作縣如易之縣象詩之縣

鼓左氏之曲縣皆作縣不必改也

金雀頭戴金雀釵翳佩

金雀頭戴金雀釵翳佩

金雀頭戴金雀釵翳佩

金雀頭戴金雀釵翳佩

金雀頭戴金雀釵翳佩

翠琅玕○今案百三家本阿思集美價值千金同可以玉

人篇戴誤上雀作爵陳俞本尚不誤

釵挂冠王司馬相如美人賦云玉釵挂臣冠羅袖拂臣衣○

本同拔釵着戶同銀釵注云義熙中費道思云戲拔釵着戶

着誤看据本篇上訂正遂志以下傳鈔者不知從何處誤

竄入此俞本照上銀釵注陳本改着為置作引錄異傳尤

謬剖魚得釵為盜劫者便加束縛東陽長山縣吏季伯遭

事在郡婦出過廟請乞恩投銀釵為願未至富陽白魚跳

口口口剖腹得所為願釵夫事尋散○今案學津本異苑

卷五盜劫作劫盜束作拘季伯作李稻跳

下有落婦前三字陳本亦然並脫夫字

釵七十

華釵葳蕤王仲宣七釋云戴明中之羽雀雜華釵之葳蕤

七引與原鈔及陳俞本同嚴輯紫釵承鬟孔熒七引云長

王仲宣文亦据書鈔引雜作離紫釵承鬟孔熒七引云長

紫釵承鬟而騁輝○今案御覽七百十八引七釵釵釵字

引作七別釵亦作鐶餘同陳俞本與本鈔同釵釵釵字

同音捲頭丁也○今案此非書鈔引用之與故無書名或

當日永興分類時擇此釵字同音者三並注頭丁也三字

以釋之偶筆于原稿而後來傳鈔者誤以為書鈔
之文耳陳俞本刪去今存之亦見本來面目如此

釧七十一

為環約腕

王粲閑居賦云願為環以約腕○今案百三家

為邪恐誤陳

因物記情

何偃與謝尚書云珍玉名釧因物

下衍頭字旁勒

未刪今案

綰臂雙金環

繁欽定情詩云何

陳俞本並脫風人

四字

皓腕約金環

陳思王樂府云弱

古詩歸卷七奉意

作拳拳

皓腕約金環

條日冉冉落葉何

三家本弱作柔日

皓腕約金環

○今案文選及百

銀釧市

酒甄異傳云司馬

譙王為像州人

上渭銀釧乙集并

鏡于

此注畧有脫誤陳

俞本改引甄異

金釧行貨

續搜神記云

夜便崛然而起將

婦臂上金環死至

明得蘇婦問故云

吏

持其去多見行貨

得免者即許金釧

便放令還矣○今

案

指鐙七十二

陳俞本便作忽死

字移病字下環下

添脫去

二字至明作明日餘同又按將字疑作將

紫磨金環

俗說曰晉哀帝王皇后有一紫磨金指環至小

本正**同心金環**

胡俗傳曰諸娶婦結婚先遣人間賞酒肉

御覽七百十八引無娶婦二字婚下有姻字無先遣

宮人

賜金環

漢舊儀曰宮人遇幸賜金銀令數環計月也○今

數計歲月又來注云御覽七百十八服用部引作宮人御

幸賜銀環書鈔儀飾部引環上有指字此陳俞本也又御

覽同卷引五經要義又云有振以金環退之**林邑奉金環**

富御者以銀環進之是金銀環示有別也

晉孝武帝起居注云林邑王獻奉及世子金指環也○嚴

氏校以世子下衍聞人酒肉十一字刪去今案御覽七百

十八引林道記亦有林邑王獻金**大秦出金環**天竺大秦

指環於吳王事陳俞本竟改注此

案王函輯本同

梳七十三

理髮不可無櫛

傳咸櫛賦序曰夫才之治世猶櫛之理髮

本傳咸集夫**不畜梳欲髮理**崔實正論曰無賞罰是無君

髮之理也○今案御覽七百十四引正論梳下有批字意
林引批作櫛考本鈔批篇引作畜批蓋永興以梳批二字
分屬二門耳陳俞本**瑋瑁梳**高文惠與婦書曰今致瑋瑁
不悟竟添入批字**象牙梳**東宮舊事云太子納妃有瑋瑁
御覽六百十四及**象牙梳**梳三枚有象牙梳一枚○今案
八百七引此書同**思其心之理**櫛則思其心之用
御覽七百十四引東宮舊事**思其心之理**櫛則思其心之
無象牙句陳俞本與本鈔同**男女不同巾梳櫛**見禮記○今
理○今案御覽七百十四**男女不同巾梳櫛**案曲禮無梳
引女誠同陳俞本刪之字**男女不同巾梳櫛**字陳俞
本照刪**羸氏執櫛**春秋左氏傳云晉太子圉為質于秦將
婢子侍執櫛巾以固子也從子而歸棄君命也○今案
僖二十三年傳及陳俞本將下有逃字櫛巾作巾櫛
王墮櫛荆州記曰臨賀與安縣東去郡八十里縣水邊有
平石其上有石櫛俗云越王渡江而墮于此○今
案陳俞本賀作海東下有界字而墮作墮櫛此据類聚七
十所引十洲記文也又御覽七百十四引盛弘之荆州記
亦載是事惟無去郡至縣水七字俗上無石字江
誤漢餘亦同此下履篇再引作石履事江作漢

批七十四

不畜批欲髮之理

見上梳門注

刷七十五

刷髮令上

釋名曰刷者率也率髮之長短皆令上從也亦言瑟也刷髮令上瑟然也○今案陳本俞本及

明吳瑄本畢本釋名率皆作帥
二字古通用也畢本刷作刷
歸更刷頭董正別傳云劉表子琮往候司

徵曰卽是也左右巧罵曰汝何等園奴而自稱徵于是歸

更屬頭著衣出見瑤○今案陳俞本勁刷理鬢論曰勁刷
問其人作候問無身字歸下有內字

家嵇集同陳俞本鬢作髮
用刺鍼尚刀裁○今髮太少一日兩三鬢太少

篇及百三家本陸集訂陳俞本賦作處又脫一日二字俞

本仰留髻東宮舊事云太子妃有漆畫髻髮犀
一空格髮犀大小三枚○今案陳俞本無犀字髮作髻
御覽七百七十一東宮舊事

又作豬鬃刷蓋卽釐之譌

鯨七十六

童子佩角觿。○今案見衛風芄蘭。左佩小觿。禮記曰左

也小端解小結者臚兒如雞以象骨爲之也○今案肉則

孔氏三子

觶七十六

童子佩觿毛詩曰芄蘭之枝童子佩觿左佩小觿禮記曰左

厲小鰐金燧鄭注曰紛帨拭物之巾也刀厲小刀及厲石也小鰐解小結者鰐兒如錐以象骨爲之也○今案內則

孔氏三十三萬零影錄本

厲作礪巾上有佩字兒作貌考本鈔一百二十八佩
篇引與此亦合或是隋前古本如此兒古貌字也

手巾七十七

越巾

秦嘉與婦徐淑書曰今奉越州手巾二枚○今案嚴

引與陳俞本皆作秦

太后拭閤泣

漢名臣奏云王莽斥出

失聲太后親以手巾拭閤之泣也○嚴氏校以原鈔標目

太后誤吳帝閱誤齊旁勒之王石

華覆校色改聲今案御

覽七百十五引漢名臣

巫書手巾

中常有言禱祀求福一

日從卓求布倉卒與新布手巾又求取筆便捉以書手巾

上如作兩口一口大一口小

相累于巾上授卓曰慎此也

○今案御覽七百三十五引幽明錄脫筆

女贈手巾

神怪錄云

會稽吳詳者少為縣吏夜行至溪見一女子遂捉之宿仍

依寢自明旦去女贈詳以紫手巾詳答以白手巾○今案

亦見御覽七百十六引志怪無縣吏句遂捉八字作呼詳

共宿餘同陳俞本亦改引志怪子下有溪邊洗脚四字亦

無遂捉八字旦下有別字手

黃門跪授彈碁能用手巾角

上皆有布字餘與本鈔同

黃門跪授

彈碁能用手巾角

揮之云云○今案御覽七百十六引博

物志無黃門句餘同陳本與本鈔同

彈碁能用手巾角

物志無黃門句餘同陳本與本鈔同

拂七十八

髦牛以拂塵埃

秦嘉與婦書曰今奉髦牛尾拂一腋可拂塵垢○今案嚴輯本秦嘉集脫御覽七百

三引秦嘉婦與嘉書及陳俞本髦作旄腋作枚帝舊物藏之于廟所存舊物麻繩為細拂以明儉約也○今案嚴輯本全晉文要事同陳俞本廟上脫五字廟下脫所

髡拂

東宮舊事皇太子納妃有白髡拂二枚○今案陳俞本及說郭本東宮舊事同

絳綾複

東宮舊事云皇太子納妃有絳綾裏複袍五○今案說郭本舊事無絳字複作幘陳俞本脫複

字以

神仙傳云王遙字伯遠為人治病以一大布

本及龍威本神仙傳以一大布句作以八尺布袍敷坐于地餘同本鈔遙誤逢据舊鈔黃篇引訂

囊八十

內方外圓

魏志曰平原太守劉邠取印囊及山雞尾著器中使筮管輅筮曰內方外圓五色成文合寶守

信出則有章此印囊也○王石華校助改取吏改使實改寶又脫鷄字著字筮字內字圓字皆斜勒今案魏志二十

九管輅傳及本鈔百卅一引据補陳本尾作毛俞本刪及

山四字又本鈔百三十一引仍作尾古本如此而近刻金

陵本魏志亦**含寶守信**上同**五色成文**上同**油囊**曹植表云即

誤作毛非是

賜○今案嚴輯全魏文同陳俞本改**繡囊**葛龔與梁相牋

作**錐囊**引求自試表猶假**錐囊**之喻**繡囊**云聞賜龔印衣

繡囊細布皆珍重纖麗○今案陳俞本龔皆作**襲嚴輯本**

葛龔文原稿先据書鈔引以軟白表廩又旁改廩為重餘同

粉囊也○今案小注竄誤太多無可引校陳俞本已刪去

香囊繁欽定情詩云何以致叩叩香囊繫肘後○王石華

以十字俞同今案古詩歸卷七**虎魄**劉義恭啓云垂賜金

繁欽詩及類聚七十引皆同

絹裏副之七寶校裝玉眼明囊○今案陳本作劉義七寶樹裝

俞本作劉毅七啓皆錢下有琥珀二字刪去末八字御覽

七百四引錢作虎魄

無七寶樹裝二句**綦文**綺絹裏被囊一丹羅長命綺絹

裏梳囊一紫羅綦文綺絹裏梳囊二○今案御覽七百四

十引東宮舊事樹作石紫下無羅字餘同陳俞本亦同御

覽又三裏**紫羅**世說曰謝過年少時好着紫羅垂覆○王

字均作裏

世說假遙篇亦作過垂覆作香囊劉注云過謝元**金薄**中

小字是不必改也陳俞本改引今晉書皆作元

記云石虎造流蘇帳上安金蓮花中縣金薄盛腕囊盛異
香帳之四面上十二香囊米色絲同○今案說郭本鄴中
記蘇下有斗字腕作梳脫盛異以下陳俞本蘇下亦有斗
字中上再有花字上字改皆作香囊作章相絲同作燭耀
金縷同虎**韜管刀墨**胡虛刀筆囊銘曰韜管刀墨常相左
帖亦**盛細物**曹瞞傳云操性佻易自佩小鞶囊以盛手巾
同陳本**盛書用皂縹**晉中經簿云盛書用皂縹囊布裏書
脫性字**盛書用皂縹**函中皆有香囊素裹封書也○今案
陳本脫素裹句餘同考御覽七百零四引中**上書以青布**
東觀漢記曰上書以青布製囊素裹封書○今案**韋囊**
本鈔裏誤裏陳俞本並脫裏字据御覽九十引訂**韋囊**
隨魏畧云大秦國王有五宮王平旦之一宮聽事明旦復
其祠投囊中還宮乃省之○今案魏志三十烏丸等傳託
曰注引魏畧旦作日者作人餘同陳本宮下有相去各十
里句餘**聚書囊為帷**漢書文帝集上書囊為殿帷○今案
亦徵異**聚書囊為帷**見漢書六十五東方朔傳陳本帝下
有以字**一囊粟**又云東方朔曰朱儒長三尺餘奉一囊粟
脫上字**一囊粟**臣朔長九尺餘亦奉一囊粟朱儒飽欲死
臣朔飢欲死○今案見漢書六十五東方朔傳陳本帝下
十五東方朔傳陳本畧增引**錐處末見**史記曰毛遂白
薦于平原君

原君曰夫賢士之處世也譬猶之處於囊中其末立見滿也○今案平原君列傳自薦作自贊陳本改作自進

沙壅水又曰韓信與楚龍且夾澹水陳為囊滿沙而壅水

陰侯列傳陳下作韓信夜令人為萬餘囊滿盛沙壅盛灰

於車范曄後漢書曰楊璇為零陵太守是時蒼梧等賊攻

布囊于馬尾尅共會戰令馬車居前從風散灰大破之○

今案范書六十八楊璇傳緋作排布囊作布索從風散作

順風散陳俞本照改及增引然本鈔百三十九車篇引謝

承後漢書楊璇此段亦作緋作布囊是知古本皆然可證

屨八十一

赤繒青絢周禮云屨人掌王及后之服屨夏葛冬皮毛詩

糾葛屨可以履霜葢傳曰夏葛屨冬皮屨也○嚴氏校末

衍履雖七字即下條注文也當刪今案見魏風葛屨篇

弗加之枕賈誼新書曰履雖鮮云云冠雖敝弗以苴履○

引王晉書俊作浚餘同陳本改浚而脫晉上王字

十囊五囊入棗郎王晉書東嵩用事于王俊時語

書之誤

日云云○今案御覽七百四十

本改浚而脫晉上王字

日云云○今案御覽七百四十

日云云○今案御覽七百四十

日云云○今案御覽七百四十

漢魏叢書本新書階級篇作枕陳俞本亦作枕下二句本鈔百二十七引亦同

履春秋左氏傳曰若出於陳鄭之間坐而還履禮記曰坐而還履

而納履坐左納左○今案見僖三年傳坐而還履俯而納履坐左納左

王愛琦賈誼新書昔楚昭王與吳人戰楚軍敗昭王走履

踣履哉惡與偕出弗與反也○今案本鈔軍誤君據漢魏叢書本新書論誠篇訂正餘亦字句微異陳本照改增引

曾子踵決莊子曰曾子居衛縕袍無表單下曰履日履履

下曰易單下曰履其色各隨裳色夏用葛冬乃用皮也○今案本鈔復誤復考范書顯宗紀注隋書禮儀志引三禮

圖及陳俞本皆絲謂之履不借○今案聚珍本方言卷四作複已訂正

步此坦道李尤文履銘曰以表德以體仁乃制茲履文

埃塵○今案百三家本李尤集脫以表六字斌斌誤武斌

坦誤堤嚴輯李集據書鈔引作文以作武以作顯允餘同

陳本亦刪去以表步蹈安審爛鮮新靈草尋夢華榮奏口

引此賦組作綦陳本則靈草二句惟嚴輯到續集據書鈔

引同本鈔槓改槓宋夏用葛冬用皮同單下八月韋十月

人傳鈔避仁宗諱崔實四民月令云八月制韋履十月作帛履○今案原

帛鈔十上衍子字任氏心齋輯本四民月令無子字是也

帛作白誤矣原分二條書鈔合引庶人草履富人絲履鹽

耳嚴輯崔實文及陳俞本皆作帛論曰賢良云古者庶人麕屣草履今富者婢妾韋杏絲履

范子計然云絲履乃出潁州也○今案見鹽鐵論教不足

第二十九九麕屣草履誤作鹿菲草與本鈔同但有增引俞則刪去范子以下

虎組履乙編○今案嚴輯秦嘉文据書鈔引同又厚履書曰致龍

注云秦嘉字士會祇此一見陳俞本組下有緹字厚履漢書

曰王莽好高冠厚履○今案陳俞本同考近絳地東宮舊

本漢書王莽傳中厚履二字在高冠之上

子納妃有絳地文履一編○今案陳俞本

文作絳說郭本東宮舊事編作量餘同雜采魏武內職

陵得雜采絲履○今案本鈔江上衍高字御覽六百九十

七引內式令與內職令正同然無高字据刪陳俞本亦無

惟履下多引以與家人約著絲履雜記曰成帝好蹙鞞羣

盡此履不約效作也二句

獻帝大悅賜紫云云○王石華校云蹙鞞七字皆係注語

應細寫今案原鈔誤將雜記六字連上條又誤將蹙鞞以

下七字大寫后華指出尚未訂正故仍與上條相連必緣

陳本刪去無可引證也考學津本西京雜記卷二勞下有

體非至尊所宜六字紫下有絲履服以朝觀六字又据本
鈔云云二字便知標目是絲履愈知與上條雜采絲履相
接傳鈔者所由正青絲列仙傳曰胡毋班為太山府君詣河
致誤耳今移正陳俞本君下有賁書二字餘同御覽六百九
十七引列異傳亦有賁書二字詣誤請餘同飾以銀連以
珠晏子春秋曰景公為履黃金之綦飾以銀連以珠水月
服之也○今案全椒吳氏仿宋本晏子內二第十三章
水作冰陳俞本刪水月句改黃金綦良玉鈞同上景足躡
引良王之鈞其長尺許八字黃金綦良玉鈞公為履足躡
刺繡本同嚴輯陸機文祇据書鈔引此一句今案陳俞足下金薄
張華輕薄云末世多輕薄驕或好浮華足下金薄履手中
雙莫邪○王石華校將末世二句旁勒非是今案陳俞本
祇有下二句莫誤黃石華因上二句脫薄字驕字已不成
句故耳考百三家張集輕薄篇薄作鑄或作代餘照司
躡承雲錦○今案豐跌五字有誤陳俞本刪去踐遠遊植
洛神賦云踐遠遊之文履曳霧縠之輕出躡珠履左思吳
緒○今案百三家曹集及陳俞本皆同出躡珠履都賦云
締交翩翾賓從奕奕出躡珠劍履上殿入朝不趨○今案
履動以千百○今案文選同履而上堂置酒于師夷之
漢書二十九蕭何傳史記蕭相履而上堂說苑曰晉平公
國世家皆作履陳俞本皆改履

堂平公使郎中馬薰布蒺藜于階上令人召師曠至履而
上堂平公曰安有人臣履而上人主之堂乎師曠解屨刺
足蒲伏刺膝○今案陳俞本師夷作虎祁堂作臺薰作章
蒲伏改伏而考說苑十八辨物篇脫蒲字履作履餘與陳
俞同本鈔滿誤滿考前漢韓信傳說尚書也履漢書曰鄭
出袴下蒲伏正用此蒲字可借證也尚書也履崇帝擢爲
尚書僕射每見曳革履上笑曰我自識鄭尚書履聲使者
也○今案漢書七十七鄭崇傳履作履陳俞本亦然使
躡履又曰暴勝之爲直指使者威震州郡素聞雋不疑賢
雋不疑傳躡作躡授履適秦韓詩外傳云田子方曰授履
陳俞本與本鈔同授履適秦而適秦楚安往而不得吾貧
賤也○今案漢魏叢書本外傳卷織履從越淮南子曰魯
九無吾字陳俞本亦然頗有增引織履從越人善制冠安
善織履往從于越而大困以遊于不用之鄉織履爲食列
也○今案淮南子說山訓妾作妻從作徙織履爲食列
傳曰於陵仲子妻謂仲子曰夫子織履織以給用又曰翟
以爲食○今案見阮刻列女傳卷二織履以給用方進遊
京師后母壯其志而怜其幼隨之長安織履以給其用○
今案御覽六百九十七引列女傳遊京作學于京后作後
無壯其志而四字給其用與御覽同飢饉煮履東漢記曰朱
陳俞本仍作給其用餘與御覽同飢饉煮履勃上書理馬
援曰車駕討隗囂豪強略城酋羌然吏唯狄道爲國堅宇
然民飢饉煮履啖弩○今案聚珍本東觀漢記十六羌作

長然作士餘同御覽三百四十八引無上書二字援下有
 表字無車駕九字首羌作羌反餘同陳俞本勃誤數逃道
 為國二句同 **藍縷繩履** 英雄記曰幽州刺史劉虞食不重
 餘則迥異 **藍縷繩履** 有云云○今案本鈔三十八廉潔
 篇引有作發 **圯上墮** 史記曰張良嘗從容出遊下邳圯上
 陳本亦作有 **圯上墮** 見一老人至良所直墮其履圯下顧
 謂良曰孺子下取履跪而進○今案見留侯世家本鈔小
 注圯下誤圯上子下亦脫下字據史記及本鈔百二十九
 祕篇訂正陳本墮誤 **渡漢脫** 荊州記曰臨賀與安縣水邊
 渡與俞本均增引 **渡漢脫** 有平石上有石履一具云越
 王渡漢脫履于此○今案本卷梳篇引作墮櫛事漢作江
 考 欽定圖書集成坤輿典卷二十引荊州記無臨
 賀字 **盡踐地** 史記曰東郭先生衣弊履常行雪中履有上
 餘同 **盡踐地** 無下足盡踐地○今案見史記滑稽列傳

履八十二

舜視天下若弊履

孟子曰舜視天下若弊履也遵海濱而

心 **堯舉天下如釋屣**

淮南子曰堯舉天下而傳之舜猶卻

篇 **堯舉天下如釋屣** 行而釋屣舜猶卻之○今案近本淮

南子王術訓及御覽六百九十八引 **棄妻子如脫屣** 史記

釋作脫無舜猶卻陳俞本亦刪之 **棄妻子如脫屣** 日漢
 武皇帝視棄妻子如脫屣耳○今案史記武帝紀及封禪
 書皆云吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳又本鈔十

二慕道篇引正作脫屣陳俞本仍作屣
又案前漢地理志彈弦貼屣注屣屣同
仲宣山陽人也蔡邕見而奇之聞蔡在門倒屣迎之○今
案本鈔案誤燦脫間字据魏志二十一王粲傳訂補陳俞
本之下有時賓客盈何晏倒屣世說曰何晏為吏部尚書
坐句在門作至餘同○今案御覽六百九十八引世
晏聞來乃倒屣迎○今案御覽六百九十八引世
說無有位望三字弱上有未字陳俞本已照改

靴八十三

繡靴慕容號與顧和書曰今致繡靴一輛○王石華校將號
引輒作量陳俞本與織花靴魏武與楊彪書云今遺足下
本鈔同惟號誤晃織花靴貴室織花靴一輛○今案百
三家本魏武帝集花作成輒作量餘同欽定圖書
集成禮儀典卷三百四十八引北堂書鈔作織成花靴較
為完善陳毛寶血滿靴王晉書云溫嶠討蘇峻嶠參軍毛
俞本同使人拔箭血流滿靴○王石華校因本鈔寶誤室竟改宗
非也今案陳俞本前后八字作為箭所傷髀作股鞍下有
及諸營三字餘同又今晉書八十一文賓賣為業列仙傳
毛寶傳無前后二字餘與本鈔同
丘鄉人賣靴屣為業○今案御覽六百九十八引
丘鄉作太丘無屣字陳俞本已照改太丘餘同

鞮八十四

足衣

說文曰鞮足衣也○今案御覽六百九十七復

帝起居注曰愍懷太子賜典兵中郎口倚釋之跪結漢書

釋之為廷尉王生願曰吾鞮解為我結鞮釋之跪結漢書

之跪而結之○今案見漢書五十張釋之傳聲子登席氏

日衛侯為靈臺于籍園與諸大夫飲酒焉諸賀劭常着

師聲子鞮而登席○今案見袁二十五年傳賀劭常着

典錄曰賀劭為人美容止動靜有常在官府左右莫見其

洗沐坐常着鞮希見其足○今案本鈔止誤正脫有常字

見其字希字据類聚魯不特賜東漢記曰和帝召諸儒數

七十引會稽典錄訂魯不特賜平與侍中賈逵等相難數

事帝善不對罷朝特賜官幘履鞮○今案聚珍本東觀記

卷二及姚韓本和帝紀數事六字作平善對事無冠幘二

字又御覽六百九十七引賜上多頌字餘與聚珍本東觀記

韞生塵

植集神洛賦云凌波微步今案百三家本曹植集同

○羅韞容與

張衡南都賦云修褰

綵繞而滿庭羅襪躡蹠而容與○王石華校据陳本純綵

改綵繞補庭字今案文選南都賦裏作袖陳俞亦然裏

裏以形近通意皇甫規與馬融書云諱奉書上絮被一雙

而訛耳字剛之今案嚴韞皇甫規文綉作量餘同本鈔被篇亦作

綵一量陳本謹下有遺像吏計尚五字無書字餘與本鈔

同織成高文惠婦與文惠書今奉織成韞一綉○今案嚴

十六引韞作秣綉作量未引書鈔

作量未引書鈔

屨八十五

屨躡輕便

釋名曰屨躡也步行着之躡躡輕便○今案畢

出陳俞本均改出末緒上如履釋名曰難解也着時縮其

添引因以為名也句緒上如履釋名曰難解也着時縮其

也○王石華校照陳本補如字然字今案畢本韞屨羸蓋

釋名釋衣服篇及陳俞本難作韞下作上餘同韞屨羸蓋

史記云蘇秦正夫徒步之人韞屨羸蓋輕策萬乘之主○

今案陳俞本正作匹餘同考史記蘇秦傳無此文惟見淮

南子泥棄屨得珠諸葛亮集教云相違覆而得理者猶弃

論訓棄屨得珠弊屨而得珠玉也然人心苦不能盡唯

○今案陳俞本剛教云以下考嚴韓諸葛亮教据蜀志董和傳引理作中得作獲唯下有徐元直處茲不惑又董幼宰參署七年云云傳鈔者未嘗脫屬也○今往市賣屬俗說日到真長居丹徒家至貧往案陳俞本同往市賣屬市賣屬路經射堂方回數出射堂呼之答曰老母朝來未得食至市貨屬不得展詣也○今案御覽六百九十八引俗說屬作履與陳俞本皆事同而詞各敗屬自聚搜神記曰元康之末江浦城有敗屬自聚少異敗屬自聚于道多者至四五十量余常親將人散之或投林草或投淵谷明日視之悉復聚矣或云見狸街而聚之○今案學津本搜神記卷七作元康太安之間江淮之域余常句作人或散去無淵谷句聚矣作如故餘同陳俞本與本鈔爭事本互有同異

履八十六

楮以踐泥

釋名曰履楮也謂兩足楮以踐泥也帛履以帛

為畢校本注云今本兩作兩誤也据御覽引改以備炊爨考陳俞本與原鈔皆作兩是作兩已非今本矣○今案御覽汝南先賢傳云戴良嫁女布裳木屐之服也○今案御覽六百九十八引汝南先賢傳無之服也三字及以備句餘同陳俞本亦刪婦女漆畫看木履婦人始嫁以漆畫履五去之服也三字

宋為系。○今案御覽六百四十四引風俗通以漆句改至
作漆畫餘同陳俞本人作女以改作五下有字餘亦同
振展得平原君見平原君。○今案陳俞本改注孔穿振方
展見平原君九字考裴校本孔叢子儒服第十二成作衣
振下有褒袖二字嬰作嬰餘同又案成乃曳之譌比衣字
勝嬰是冠嬰**荷展詣桓司空**庾仲雍荆州記曰劉盛公枝
亦比嬰字勝**荷展詣桓司空**江人桓司空臨江與上佐遊
于靈溪盛公詣市還着白帽布衣以杖荷展詣桓司空○
今案本鈔帽篇引白作練御覽六百九十八引庾荆州記
脫白帽二字陳本無江人以上臨江作臨州白帽**着展**
四字作皂蓋布裙俞本亦作州作皂帽頗多刪節**着展**
閣義熙起居注曰兼黃門郎徐應真出為散騎着展出省
真詳本**挈展而歸**華陽國志曰何隨家養竹園人盜其笋
卷上乃挈展徐步而歸○今案漢魏叢書本華陽後賢志過作
遇顧校本過作偶餘同陳俞本養作有覺怖作驚無傷其
足隨四字徐**着展徐行**神仙傳曰左慈見孫計逆使慈行
作徒餘同**着展徐行**於馬前着鞭驅馬操矛逐之慈着
木屐策杖徐行終莫能及○王石華校凡陳本所無之字
皆旁勒謬甚今案龍威秘書本神仙傳屐誤履本鈔百二
十三矛篇引亦誤作履已据此訂正陳俞本脫**着展行水**
便慈句馬下添逐慈二字又脫操矛句餘同

異苑云丹陽縣故湖側有梅姑廟姑生時有道術能著履
行水上也○今案學津本異苑卷五縣下無故字夾注云
梅一作麻履又誤履陳俞指深一寸左右五孔秦記云霖
本亦作麻餘與本鈔同指深一寸左右五孔今案御覽六百九十
蕩坂津監冠登于河中得一隻履長七尺三寸稱履五指
長尺餘指文深一寸左右通五孔○今案御覽六百九十
八引秦記無霖雨渭三字三寸作二寸指深一寸左右五孔今案御覽六百九十
深作指尺無左右句陳俞本亦脫左右句指深一寸左右五孔今案御覽六百九十
微箱不覺小異苑曰武陵阮南宗超之奉玄經好道元嘉
異箱不覺小中亡將葬其從兄簡之來相料忽失所在因
復更觀小箱見履在其中不覺履大不履道小也○今案
未五字必有脫誤考學津本異苑卷五無阮南二字無玄
字道下有宋字葬下有猶未闕棺四字相料作會葬忽失
以下作啟蓋視之但見雙履在棺中陳俞本照近本改並
改標目因注無標目四字也此餘雖祭酒學作杜祭酒傳
微有脫誤然尚從異苑古本引來祭酒學作杜祭酒傳
清貧因窮學作履以資供養之費履為實價皆先說其善
價或誤得多直輒解而還○今案陳俞本為家作治家脫
皆先六阮字蠟履阮世說曰阮字集好履其有謁阮者既見
字餘同阮字蠟履阮世說曰阮字集好履其有謁阮者既見
履神甚閑暢○今案世說雅量篇謂作詣自下有吹鐵履
火二字稱作量甚作色陳俞本改引今晉書非是鐵履
登城王晉書曰石勒擊劉曜曜使人守城門勒往向城門
使人着鐵履施釘登城○今案亦見今晉書無曜使

十一
改引今書

北堂書鈔卷第一百三十六